

Дисципліна

Нові тенденції розвитку української філології

Рівень вищої освіти	Перший (бакалаврський)
Мета й завдання	<p>Мета навчальної дисципліни полягає у розкритті наукових основ вивчення неологічної лексики, висвітленні найважливіших понять і загальних тенденцій розвитку мови, у вдосконаленні культури мови майбутніх вчителів.</p> <p>ОСНОВНІ ЗАВДАННЯ:</p> <ul style="list-style-type: none">-поглибити знання студентів із теорії дослідження оказіональної лексики, загальних та індивідуальних тенденцій оказіонального словотворення;-формуванавичкивиявлення й опису структурно-семантичних особливостей новотворів засобами словотвірною та лінгвостилістичного аналізу;-сприяти поглибленому осмисленню студентами текстотворчих властивостей мови, навчаючи встановлювати зв'язи мовідношення новотворів з іншими словами у структурі тексту, зіставляти та порівнювати їх з узусальними лексемами;-розвивати вміння комунікативно-стилістичного аналізу.
Обсяг годин, кредитів ЄКТС	4/120
Термін викладання (семестр)	3
Короткий зміст	<p>Кінець ХХ – початок ХХІ століття є періодом істотних змін у різних сферах суспільного життя, що характеризується значними досягненнями в інформаційних технологіях, ускладненням політичної ситуації в світі, посиленням міжнаціональних конфліктів, руйнуванням стереотипів, формуванням нових поглядів на світ. Водночас змінюється і мова (передусім її номінативна система), відбиваючи соціальні перетворення, а також розвиток науки і техніки. Насьогодні в українській мові взагалі й, зокрема, в мові засобів масової інформації спостерігаємо своєрідний „лексичний бум”, що виражається в істотних кількісних і якісних змінах словникового складу, гнучкості та демократизації норм.</p> <p>У сучасних умовах від учителя, його переконаності,</p>

	<p>професійної майстерності, ерудиції і мовної культури значною мірою залежить успішне розв'язання соціальних і культурних завдань. Курс “ Нові тенденції розвитку української філології ” сприяє вивченню всієї повноти сучасного мовного життя в усій багатоманітності його проявів: у мові публіцистики і в художньому мовленні, в усному і писемному різновидах української мови, в суспільній та індивідуальній мовній практиці студентів. Діапазон цього вивчення широкий: починаючи від загальнотеоретичних особливостей класифікації новотворів, через контексти публіцистичних і художніх творів – до їх словотвірного, семантичного та лінгвостилістичного аналізу.</p>
<p>Перелік компетентностей</p>	<p>ЗК Здатність реалізувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні. Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово. Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел.</p> <p>ФК Здатність вільно оперувати спеціальною термінологією для розв'язання професійних завдань. Усвідомлення засад і технологій створення текстів різних жанрів і стилів державною та іноземною мовами. Здатність знаходити, використовувати навчальну й наукову інформацію, у тому числі іншомовну, в галузі філології та методики викладання на паперових та електронних носіях. Здатність розбиратись в сучасних тенденціях розвитку літературного процесу, питаннях поезики художніх текстів різних літературних родів; визначати вплив глобалізаційних процесів на розвиток світового мистецтва слова; визначити основні концептуальні підходи до оцінки літературних явищ і художніх текстів. Здатність проводити міжтекстуальні зв'язки різних типів, спираючись на теоретичні і практичні знання в галузі літературознавства, визначити витоки інтертекстем та їх трансформацію, розуміти і вирішувати у професійній діяльності актуальні проблеми розвитку літератури.</p>
<p>Результати</p>	<p>РН Вільно спілкуватися з професійними питань із фахівцями та нефаківцями державною та іноземною</p>

навчання	мовами усно й письмово, використовувати їх для організації ефективної міжкультурної комунікації. Співпрацювати з колегами, представниками інших культур і релігій, прибічниками різних політичних поглядів тощо. Збирати, аналізувати, систематизувати й інтерпретувати факти мови й мовлення й використовувати їх для розв'язання складних задач і проблем у спеціалізованих сферах професійної діяльності або навчання.
Система оцінювання	Поточний контроль, поетапний контроль, модульний контроль, підсумковий контроль
Форми контролю	залік
Кафедра	Української мови