Мелітопольський державний педагогічний університет

імені Богдана Хмельницького

 Філологічний факультет

Кафедра української мови

## РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

#### Методика навчання української мови

Ступінь вищої освіти**\_\_\_\_\_\_\_\_\_бакалавр\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Галузь знань **\_\_\_\_035.01 Українська мова і література. , 014.01 СО Українська мова і література**

Мелітополь, 2020

1. **Опис навчальної дисципліни**

#### Методика навчання української мови

Філологічний факультет

Кафедра української мови

Освітньо-професійна / освітньо-наукова програма\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(повна назва, спеціальність)

Мова навчання:\_\_\_\_українська

Розробники: (вказати авторів, їхні посади, наукові ступені та вчені звання)

 О. Ф. Мінкова канд..філол.наук, доцент

 І. В. Волкова\_канд.пед.наук, доцент

«Погоджено»

Завідувач кафедри

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2020р.

«Затверджую»

Перший проректор

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2020 р.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Найменування показників  | Ступінь вищої освітигалузь знань, спеціальність, спеціалізація  | Характеристика навчальної дисципліни |
| **денна форма навчання** | **заочна форма навчання** |
| Кількість кредитів – 4 | Ступінь вищої освіти: перший (бакалаврський)Галузь знань035.01 Філологія Українська мова і література. 014.01 Середня освітаУкраїнська мова і література.  Спеціальність\_035.01 Філологія Українська мова і література. 014.01 Середня освітаУкраїнська мова і література. Освітня програма | Обов’язкова  |
| Блоків\* – 3у тому числі: курсова робота – навчальна практика - | **Рік підготовки:** |
|  | 4-й | 4-й |
| **Семестр** |
| Загальна кількість годин -120  | 7-й | 7-й |
| **Лекції** |
| Тижневих годин\*\*- 3 | 16 год. |  16 год. |
| **Практичні, семінарські** |
| 14 год. | 10 год. |
| **Лабораторні** |
| 14 год. | год. |
| **Навчальна практика\*\*** |
| год. | год. |
| **Самостійна робота**  |
| 76 год. | 94 год. |
| **Вид контролю** (екзамен ) |

1. **Мета навчальної дисципліни**

**Мета** навчальної дисципліни – озброїти майбутнього вчителя української мови не тільки теорією цієї науки, а й найефективнішими формами організації навчального процесу, найдоцільнішими методами та прийомами навчання учнів на сучасному етапі розвитку загальноосвітніх закладів.

**Загальні компетентності:**

*Аналіз та синтез.* Здатність абстрактно мислити, аналізувати, синтезувати, оцінювати, щоб виявляти педагогічні проблеми і виробляти рішення щодо їх усунення; здатність вчитися; автономія; здатність вдосконалювати власне навчання, включно з розробленням навчальних і дослідницьких навичок.

*Гнучкість мислення.* Набуття гнучкого мислення, відкритість до застосування мовно-літературних знань та компетентностей у широкому діапазоні можливих місць роботи та повсякденному житті.

*Групова робота.* Здатність до міжособистісного спілкування;комунікаційні навички, здатність до самокритики, навички роботи в команді; навички планування та управління часом; уміння і здатність до прийняття рішень.

*Комунікаційні навички.* Здатність до ефективного комунікування та до представлення складної комплексної інформації у стислій формі усно та письмово, використовуючи інформаційно-комунікаційні технології та відповідні технічні терміни; вільне володіння державною мовою.

*Особисті якості.* Здатність бути критичним і самокритичним; здатність до адаптації та дії в новій ситуації; здатність приймати обґрунтовані рішення; визначеність і наполегливість щодо поставлених завдань і взятих обов’язків.

**Фахові компетентності:**

**1.** Здатність володіти методологічними й теоретичними основами філологічних наук, глибокими знаннями з української мови, теорії та історії української літератури.

**2.** Здатність розв’язувати коло проблем під час виконання лінгвістичних, літературознавчих і методичних задач.

**3.** Уміння застосовувати знання та навички під час виконання лінгвістичних, літературознавчих і методичних задач.

**4.** Здатність шляхом самостійного навчання освоювати нові методи, теорії та напрями філологічних наук, використовуючи знання з лінгвістики, літературознавства та методики викладання.

**5.** Свідоме сприймання будь-якого явища в галузі філології, вміння аналізувати мовні, літературні факти.

**3. Заплановані результати навчання:**

**1.**Організовувати наукові й науково-педагогічні дослідження в галузях філології і методик викладання філологічних дисциплін.

Уміти використовувати фундаментальні й прикладні аспекти наукової теорії. Знати фундаментальні науки в обсязі, необхідному для освоєння загальнопрофесійних дисциплін.

**2.**Користуватися різноманітними методами і формами навчання, прогресивними прийомами керівництва науковою, навчальною, суспільною, творчою діяльністю студентських колективів.

**3.**Володіти основними поняттями, термінами, положеннями мовознавства та літературознавства, орієнтуватися на здобутки сучасної української і світової літературознавчої науки.

**4.**Володіти сукупністю знань про структуру мовної системи, уміти оперувати цими знаннями у процесі професійної діяльності: аналізувати, зіставляти, групувати факти мови, використовувати методи відповідного лінгвістичного опису.

**5.**Обґрунтовувати концептуальні основи, структуру і зміст засобів навчання (підручників, навчальних посібників тощо).

**6.** Здатність систематично підвищувати свою професійну діяльність.

**7.**Уміння використовувати новітні освітні технології, програмне забезпечення й сучасні технічні засоби навчання, створювати блоги, відеотрейлери, презентації, буклети, навчально-методичні та спеціалізовані кабінети мови й літератури.

1. **Критерії оцінювання**

Критерії оцінювання діяльності студентів на практичних (лабораторних, семінарських) заняттях, практиках, за виконання індивідуальних навчально – дослідних завдань, курсових, дипломних робіт

|  |  |
| --- | --- |
| Бали | Критерії |
| 5 | Дано повну правильну відповідь, на підставі вивчених теорій, концепцій, законів, ідей тощо; матеріал усвідомлено, викладено в певній логічній послідовності, літературною мовою; відповідь самостійна, допустимі 1-2 несуттєві помилки (це помилки, при яких відповідь є правильною, але помилки у вигляді некоректних висловлювань). При виконанні експериментальних робіт всі дії правильні, з дотриманням техніки безпеки, виконані повністю і зроблені висновки. Експерименти проведено за планом (інструкцією) з урахуванням правил роботи з речовинами, приладами, об’єктами природи та ін.. Продемонстровано організаційні навички (підтримується чистота, охайність робочого місця, економно використані реактиви, роздатковий матеріал тощо). При розв’язуванні задач обрано раціональний спосіб, якщо треба, розв’язок зроблено кількома способами, допущено 1-2 помилки за неуважність (огріхи в оформленні тощо). |
| 4 | Дано правильну відповідь на підставі вивчених теорій, концепцій, законів, ідей тощо; матеріал усвідомлено, викладено в певній логічній послідовності, літературною мовою; допустимі 2-3 несуттєві помилки, виправлені за допомогою викладача, або деяка неповнота відповіді, неточність у викладенні матеріалу. Експериментальна робота виконана правильно, без суттєвих помилок, зроблені висновки; допускається неповнота проведення чи оформлення експерименту, 1-2 несуттєві помилки в проведенні, оформленні експерименту, в правилах роботи з речовинами, об’єктами природи та обладнанням. При розв’язуванні задач в рішенні та поясненні немає суттєвих помилок; допущено 1-2 несуттєві помилки в рішенні та поясненні, або неповне пояснення (відсутність питань чи пояснень до розв’язування, позначень чи відповіді, що містить необхідний висновок), чи використання одного способу розв’язування при заданих декількох. |
| 3 | Навчальний матеріал в основному викладений повно, але при цьому допущені 1-2 грубі помилки (наприклад, невміння застосовувати закони і теорії, правила до пояснення нових фактів); відповідь неповна, хоча і відзначається необхідною глибиною, побудована незв’язно. Допустима незначна допомога викладача (навідні питання). При виконанні експериментальної роботи допущено 1-2 суттєві помилки (в ході експерименту, в поясненні, в оформленні роботи, з техніки безпеки в роботі з речовинами, об’єктами природи і приладами), що виправляються за допомогою викладача. При розв’язуванні задач допущено не більше, ніж одну суттєву помилку, яка виправляється за вказівкою вчителя, неповний запис, із деякими неточностями; рішення в основному здійснюється самостійно, але з помилками в математичних розрахунках. |
| 2 | Відповідь виявляє незнання або нерозуміння значної частини навчального матеріалу; допущені істотні помилки, які не виправляються за допомогою викладача, матеріал викладений незв’язно. При виконанні експериментальної роботи допущені грубі помилки (в ході експерименту, поясненні, в оформленні роботи, з техніки безпеки в роботі з речовинами і приладами), які не виправляються навіть за вказівкою вчителя. Мета експерименту, роботи з об’єктами природи не досягнута. При розв’язуванні задач рішення здійснюється тільки за допомогою вчителя; допущені грубі помилки; розв’язання і пояснення побудовані неправильно. Відповідь виявляє повне незнання і нерозуміння основного і істотного в навчальному матеріалі; повна відсутність експериментальних умінь; відповідь виявляє повне невміння розв’язувати задачу. |

**Шкала оцінювання: національна та ECTS**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Сума балів за всі види навчальної діяльності | ОцінкаECTS | Оцінка за національною шкалою |
| для екзамену, курсового проекту (роботи), практики | для заліку |
| 90 – 100 | **А** | відмінно  | зараховано |
| 82-89 | **В** | добре  |
| 74-81 | **С** |
| 64-73 | **D** | задовільно  |
| 60-63 | **Е**  |
| 35-59 | **FX** | незадовільно з можливістю повторного складання | не зараховано з можливістю повторного складання |
| 0-34 | **F** | незадовільно з обов’язковим повторним вивченням дисципліни | не зараховано з обов’язковим повторним вивченням дисципліни |

**5. Засоби оцінювання**

Засобами оцінювання та методами демонстрування результатів навчання можуть бути:

* екзамени;
* комплексні іспити;
* стандартизовані тести;
* наскрізні проекти;
* командні проекти;
* аналітичні звіти, реферати, есе;
* розрахункові та розрахунково-графічні роботи;
* презентації результатів виконаних завдань та досліджень;
* студентські презентації та виступи на наукових заходах;
* завдання на лабораторному обладнанні, тренажерах, реальних об’єктах тощо;
* інші види індивідуальних та групових завдань.

**6. Програма навчальної дисципліни**

**БЛОК 1. Організація навчального процесу з методики української мови.**

**Тема 1.** Методика української мови як наука та навчальна дисципліна

Предмет і завдання курсу. Значення методики для організації навчання української мови у школах з українською й російською мовами навчання. Концепції мовної освіти та їх роль у її стандартизації.

Зв'язок методики навчання української мови з суміжними дисциплінами: філософією, мовознавством, педагогікою, психологією, етнопедагогікою, етнопсихологією.

Системний підхід до вивчення мовних явищ і відтворення його в методиці навчання державної мови.

Передовий досвід і використання методичної спадщини минулого, дані наукових досліджень у галузі методики навчання мови, мовознавства, педагогіки, психології.

Методи наукового дослідження: вивчення літератури з методики навчання мови та суміжних дисциплін, спостереження за навчально-виховним процесом, вивчення й узагальнення передового досвіду, педагогічний експеримент тощо. Застосування статистичних методів обробки одержаних результатів.

Зміст і будова курсу методики навчання української мови. Короткий огляд історії розвитку методики навчання української мови як рідної і як другої.

 Українська мова як навчальна дисципліна в загальноосвітній школі.

Значення шкільного курсу української мови та його місце серед інших навчальних дисциплін. Освітньо-виховні цілі та завдання вивчення української мови в школах з українською та рідною мовами навчання. Рідна мова - основа духовного та інтелектуального розвитку особистості. Державна мова - засіб консолідації громадян України.

Зміст і принципи побудови шкільних курсів: «Рідна мова» (у школах з українською мовою навчання) та «Українська мова» (у школах з російською мовою навчання). Варіативність структури та змісту шкільного курсу мови. Основні аспекти навчання української мови. Функціонально-комунікативне спрямування у навчанні мови. Пізнавально-практична спрямованість навчання української мови.

Розвиток національної самосвідомості учнів, формування в них мовної і мовленнєвої компетенції. Значення мови в культурному та мовленнєвому розвитку особистості.

Крос-культурна компетенція особистості - ознака соціалізації громадян України. Принципи, методи прийоми та засоби крос-культурного навчання української мови учнів-полілінгвів.

Формування критичного мислення учнів-полілінгвів у процесі крос-культурного навчання державної мови.

**Тема 2**. Програми та підручники з української мови

 Короткий огляд програм і підручників з української мови для шкіл з українською і російською мовами навчання. Причини переходу школи на нові навчальні плани та програми.

Принципи побудови й зміст чинних програм з української мови для 1-4 і 5-12 класів. Змістові лінії програми, їх суть і принципи реалізації. Особливості програм для шкіл нового типу, професійно-технічних училищ, коледжів, ліцеїв тощо.

Принципи побудови підручників з української мови для шкіл з українською і рідною мовами навчання. Навчальні посібники, методичні рекомендації з української мови.

Вивчення програмового матеріалу з мови укрупненими частинами (блоками). Міжпредметні зв'язки у шкільному курсі української мови. Вивчення предмета «Українська мова» у школах з національною мовою навчання у зв'язку з рідною мовою, літературою. Роль учителя в реалізації мети та завдань шкільного курсу української мови (у школах з українською та рідною мовами навчання).

**Тема 3.** Психологічні та дидактичні засади навчання української мови

Психологічна наука про шляхи засвоєння знань, умінь і навичок української мови. Мовна особистість і шляхи її розвитку. Концепція трирівневої мовної особистості (за ІО.Карауловим). Вербально-семантичні, когнітивні, прагматичні уміння мовної особистості.

Формування україномовної комунікативної компетенції учнів-полілінгвів. Психолінгвістичні особливості формування мовленнєвих умінь в умовах багатомовності. Інтерференція. Негативний результат неусвідомленого перенесення попереднього лінгвістичного досвіду, що є гальмуючим впливом рідної мови на ту, що вивчається як друга. Транспозиція - позитивне перенесення знань з рідної мови на ту, яка вивчається як друга.

Психологічні передумови успішного засвоєння мовного матеріалу. Інтенсифікація навчального процесу і розвиток пізнавальних здібностей учнів у процесі вивчення мови (уваги, пам'яті, мислення, дару слова, мовної інтуїції тощо). Психолінгвістичні основи мовленнєвої діяльності й формування комунікативних умінь.

Психолого-педагогічні принципи формування позитивної
мотивації до вивчення української мови.

Дидактичні засади навчання. Закономірності засвоєння української мови в школах з українською і російською мовами навчання. Застосування загальнодидактичних принципів у процесі навчання української мови. Питання про власне методичні принципи навчання мови та розвитку мовлення.

**БЛОК 2. Технологія навчання української мови в загальноосвітніх навчальних закладах.**

**Тема 4.** Методи, прийоми та засоби навчання української мови

Теоретичне осмислення методів і прийомів навчання укра­їнської мови в школах з українською та російською мовами викладання. Різні підходи до класифікації методів навчання: за джерелом знань, характером пізнавальної діяльності учнів, характером навчального матеріалу тощо. Залежність вибору методів і прийомів навчання від специфіки навчального матеріалу, підготовки учнів до його сприйняття та засвоєння.

Характеристика основних методів навчання мови: зв'язного викладу вчителя, бесіди, спостереження й аналізу мовних явищ, роботи з підручником, методу вправ, методу зіставлення мовних явищ.

Проблемне навчання: способи створення проблемних ситуацій, постановка проблемних питань, керування пізнавальною діяльністю учнів. Методи проблемного навчання: інформаційно-рецептивний, стимулюючо-пошуковий, спонукально-репродуктивний, спонукально-пошуковий.

Програмування. Алгоритмізація та комп'ютеризація на уроках української мови.

Засоби навчання мови. Дидактичний матеріал для занять з української мови та вимоги до нього. Наочність і технічні засоби навчання, їх види та методика використання. Методика складання опорних таблиць, схем.

**Тема 5**. Типи уроків української мови, їх структура та методика проведення

Урок як основна форма організації навчання. Основні вимоги до уроку української мови на сучасному етапі.

Мета та зміст уроку: правильне співвідношення між теорією і практикою на уроці мови, організація навчальної діяльності учнів, значення системи завдань і вправ для вироблення комунікативних умінь; виховна спрямованість уроків.

Проблема типології уроків: загальнодидактична типологія і типи уроків з мови з урахуванням специфіки предмета. Типи уроків за метою проведення. Особливості уроків другої мови.

Структура уроку мови, основні її компоненти. Методичні вимоги до окремих компонентів уроків різних типів: повідомлення теми та мети уроку, мотивація навчальних завдань, перевірка вивченого, актуалізація опорних знань, умінь і навичок учнів, вивчення нового матеріалу, закріплення вивченого, підбиття підсумків уроку, домашнє завдання.

Особливості технології основних типів уроків: уроку вивчення нового матеріалу, уроку закріплення знань, умінь і навичок; уроку перевірки й обліку набутих знань і вмінь; уроку аналізу контрольних робіт; уроку узагальнення і систематизації; уроку повторення теми, розділу; уроків розвитку зв'язного мовлення; нестандартні форми проведення уроку. Модульна система уроків, її значення для вивчення теми (розділу). Аналіз уроку української мови.

Планування програмового матеріалу з української мови.

Специфіка змісту уроків української мови у школах з російською (національною) мовою навчання.

**Тема 6.** Методика вивчення фонетики, орфоепії, графіки

Зміст шкільного курсу фонетики та його значення. Зв'язок занять з фонетики з вивченням графіки, орфографії, орфоепії, граматики, із заняттями з розвитку мовлення. Ознайомлення із засобами милозвучності української мови.

Завдання вивчення фонетики: вироблення вмінь і навичок правильно артикулювати звуки; розвиток мовного слуху учнів, мовної та слухової пам'яті; чітке розмежування звуків і літер; установлення відповідності чи невідповідності між вимовою та написанням. Формування орфоепічних навичок, удосконалення дикції та розвиток умінь володіти голосом (змінювати його за висотою, силою, темпом, тембром). Зіставлення діалектної й літературної вимови. Подолання фонетичних діалектизмів.

Особливості вивчення шкільного курсу фонетики, орфоепії та графіки української мови в умовах близькоспорідненої двомовності. Формування фонематичного слуху шляхом зіставоення та розрізнення класифікаційних характеристик звуків в українській і рідній мовах учнів. Помилки інтерферентного характеру та шляхи їх попередження і виправлення.

Методи та прийоми вивчення фонетики й орфоепії: спостереження над звуковим складом слів, фонетичний розбір, визначення наголосу в словах, списування з фонетичним завданням, правильна літературна вимова звуків і звукосполучень, виразне читання текстів, з'ясування співвідношення між написанням і вимовою у словах тощо.

Використання наочності та технічних засобів навчання у процесі роботи з фонетики й орфоепії. Роль, орфоепічних словників.

**Тема 7.** Методика вивчення лексики і фразеології

Зміст шкільного курсу лексикології. Значення, місце й принципи вивчення лексики. Труднощі у засвоєнні учнями лексичних понять. Методика засвоєння учнями багатозначності, прямого та переносного значення слів, їх уживання, синонімів, омонімів, антонімів, архаїзмів та інших лексичних категорій, вивчення яких передбачено програмою.

Методика вивчення фразеології української мови, шляхи її засвоєння. Система тренувальних вправ з лексикологія та фразеології. Вироблення навичок користування словниками різних типів. Лексичний аналіз тексту.

Словникова робота під час вивчення інших розділів шкільного курсу мови. Лексична робота у системі занять з розвитку мовлення учнів.

Шкільний курс лексикології та фразеології української мови, методика їх навчання в умовах близькоспорідненої двомовності. Нормативно-практичний аспект вивчення лексикологи та фразеології на основі взаємозв'язку в навчанні двох мов (української та рідної). Лінгвокультурологічний підхід до вивчення української лексики учнями-полілінгвами. Подолання жаргонізмів, росіянізмів у мовленні учнів.

Наочні посібники з лексикології та фразеології, методика їх використання.

Робота з тлумачним словником, словниками синонімів, фразеологізмів, іншомовних слів. Особливості вивчення лексикології та фразеології у школах з національною мовою навчання.

**Тема 8.** Методика вивчення будови слова та словотвору

Значення та завдання вивчення будови слова у школі. Методика поглиблення знань про значущі частини слова (морфеми). Наступність і перспективність у вивченні матеріалу, шляхи подолання труднощів у виділенні основи (похідної, непохідної), кореня, префікса, суфікса. Розкриття значення морфем; уточнення та збагачення лексичного запасу учнів у процесі вивчення морфологічної будови слова; вироблення орфографічних навичок.

Прийоми вивчення морфемної будови слова: морфемний аналіз, розбір слів з однаковими морфемами (коренем, префіксом, суфіксом); добір антонімів і синонімів до поданих слів; етимологічний аналіз.

Методика словотвору: значення, зміст, завдання і принципи вивчення словотвору в школі. Зв'язок словотвору з будовою слова, фонетикою, лексикою, морфологією, орфографією. Ознайомлення учнів із способами словотвору: труднощі у засвоєнні словотворчих понять; система вправ; словотворчий аналіз, методика його проведення. Лексична робота: утворення слів за поданими моделями, використання словотворчих синонімів; робота з морфологічним і словотвірним словниками.

Особливості вивчення будови слова та словотвору в умовах близькоспорідненої двомовності. Засвоєння основних понять з будови слова й українського словотворення за допомогою елементів історичної фонетики, семантики окремих морфем, будови власне українських слів і способів їхнього словотворення. Попередження та виправлення помилок інтерферуючого характеру в мовленні учнів.

Використання наочності та технічних засобів навчання під час вивчення будови слова та словотвору. Загальнонародна та діалектна лексика. Територіальні і соціальні діалектизми.

**Тема 9.** **Загальні питання вивчення граматики в 5-9 класах**

Місце граматики в шкільному курсі української мови. Пізнавальне та практичне значення граматики, її роль у формуванні вмінь і навичок (мовленнєво-розумових, орфографічних, пунктуаційних), попередженні та подоланні граматичних помилок, збагаченні мовлення учнів.

Короткий огляд основних напрямків методики навчання граматики. Наукові засади та принципи методики навчання граматики в школі: вивчення граматичних значень, категорій, форм у тісному зв'язку із значенням слова; свідоме засвоєння граматичних понять, визначень, правил і граматичної термінології; взаємозв'язок у вивченні морфології та синтаксису, фонетики та морфології, зв'язок вивчення граматики з формуванням орфографічних і пунктуаційних навичок, роботою над розвитком мовлення, міжпредметні зв'язки під час вивчення граматики.

Методи та прийоми вивчення граматики; спостереження над мовними явищами, бесіда, слово вчителя, робота з підручником; граматичний розбір (значення, види і прийоми виконання); пояснення граматичної форми за системою питань; заміна одних форм і конструкцій іншими, граматичне конструювання: програмування, алгоритмізація.

**Тема 10.** Методика вивчення частин мови

Значення, завдання, зміст і принципи вивчення частин мови у шкільному курсі. Зв'язок вивчення частин мови з фонетикою, лексикою, словотвором, синтаксисом, орфографією та розвитком зв'язного мовлення. Вивчення частин мови на синтаксичній основі. Наступність і перспективність у вивченні частин мови.

Формування поняття про частини мови на основі їх лексичного значення, морфологічних ознак, синтаксичної ролі й осо бливостей словотвору. Вивчення системи відмінювання та словотвору частин мови у зв'язку з орфографією та розвитком мовлення.

Методи та прийоми теоретично-практичного вивчення частин мови: морфологічний розбір, утворення різних форм слів і нових слів за допомогою словотворчих морфем, установлення пропущених слів у відповідній формі, заміна одних форм іншими, складання словосполучень і речень, спостереження над уживанням паралельних морфологічних форм, програмування, алгоритмізація.

Особливості вивчення морфології у школах з національною мовою навчання.

Наочність і технічні засоби навчання, методика їх використання у процесі вивчення частин мови.

**Тема 11.** Методика вивчення синтаксису

Значення, завдання, зміст і принципи вивчення синтаксису в школі. Етапи вивчення синтаксису: практичне засвоєння, поновлення знань з синтаксису під час опрацювання морфології; систематичне вивчення синтаксису. Зв'язок синтаксису з лексикою, морфологією та розвитком мовлення учнів.

Методика ознайомлення з поняттями словосполучення і речення, зв'язок слів у словосполученні та реченні, типи речень. Методична проблема вивчення складного синтаксичного цілого, тексту та його актуального членування. Характер умінь і навичок учнів з синтаксису.

Шляхи подолання труднощів у вивченні головних і другорядних членів речення, відокремлених та однорідних членів речення; встановлення зв'язків між частинами складного речення і тексту.

Методи та прийоми теоретично-практичного вивчення синтаксису: аналіз словосполучення, синтаксичний розбір речення, заміна одних синтаксичних конструкцій іншими, поширення та скорочення речень, складання речень за опорними словами, схемами, інтонаційно-смисловий розбір речень і текстів.

Використання наочності та технічних засобів навчання під
час вивчення синтаксису. Особливості вивчення синтаксису в
школах з національною мовою навчання.

**Тема 12.** Методика вивчення орфографії

Значення орфографії та її місце у шкільному курсі української мови. Завдання навчання орфографії. Природа орфографічних навичок і психологічні основи їх формування.

Короткий огляд історії та методики навчання орфографії. Основні принципи навчання орфографії: зв'язок навчання орфографії з граматикою та розвитком мовлення, роль свідомості й автоматизму у навчанні орфографії. Роль орфографічних правил у формування грамотності учнів.

Поняття про орфограму. Класифікація орфограм. Залежність навчання орфографії від принципів українського правопису, характеру орфограм, етапів навчання, діалектних особливостей мовлення учнів.

Методика вивчення орфографічних правил. Основні прийоми навчання орфографії. Види орфографічних вправ, методика їх проведення: рфографічний розбір, види списування, диктанти, запис вивченого напам'ять, робота з орфографічним словником, творчі вправи тощо.

Труднощі у вивченні орфографії, шляхи їх подолання. Система роботи над орфографічними помилками. Методика виправлення, обліку та класифікації помилок. Норми та критерії оцінювання орфографічних навичок учнів! Аналіз орфографічних помилок. Причини виникнення орфографічних помилок, способи їх запобігання. Подолання помилок інтерферентного характеру.

Наочні та технічні засоби під час вивчення орфографії, методика їх використання.

**Тема 13.** Методика вивчення пунктуації

Значення пунктуації та її основи. Місце пунктуації у шкільному курсі української мови. Питання про етапи (рівні) навчання пунктуації.

Короткий огляд історії методики навчання пунктуації. Найважливіші принципи навчання пунктуації: зв'язок у навчанні пунктуації з синтаксисом, розвитком мовлення і мислення учнів, виробленням навичок виразного читання.

Поняття про пунктограму. Пунктуаційні правила, їх класифікація, методика вивчення пунктуаційних правил. Залежність навчання пунктуації від основ пунктуації, характеру пунктограм, етапів навчання.

Основні методичні прийоми навчання пунктуації. Види вправ із пунктуації, методика їх проведення: пунктуаційний розбір, інтонаційно-смисловий аналіз, робота над текстом з пропущеними розділовими знаками, самостійний добір або самостійне складання речень, та пунктуаційні правила, видозміна синтаксичних конструкція, що зумовлює заміну розділових знаків, диктанти, творчі вправи, складання схем з певними розділовими знаками та складання речень за поданими схемами, вправи з використанням технічних засобів навчання. Пунктуація суцільного тексту.

Труднощі у вивченні окремих питань пунктуації (розділові знаки при відокремлених членах речення, вставних реченнях, у безсполучникових складних конструкціях тощо), шляхи їх подолання.

Типи пунктуаційних помилок. Причини пунктуаційних помилок, їх попередження. Методика виправлення, обліку та класифікації пунктуаційних помилок. Система роботи над пунктуаційними помилками.

**Тема 14.** Методика розвитку зв'язного мовлення

Зв'язне мовлення як методичне поняття. Значення і завдан-
ня роботи з розвитку вмінь і навичок усного та писемного мов-
лення. Місце занять із розвитку мовлення у шкільному курсі мо-
ви.

Питання розвитку мовлення в історії методичної науки.

Основні принципи методики розвитку мовлення: єдність розвитку мовлення і мислення, взаємозв'язок розвитку усного та писемного мовлення, зв'язок розвитку мовлення з вивченням граматики, орфографії, пунктуації та української літератури.

Розвиток усного мовлення учнів і його місце у системі мовної підготовки. Основні принципи навчання школярів усного мовлення.

Види та зміст роботи з розвитку зв'язного усного мовлення, його місце в системі мовної підготовки учнів.

Усне спілкування - говоріння (продуктивний вид мовленнєвої діяльності), аудіювання (репродуктивний вид мовленнєвої діяльності). Формування нормованої літературної вимови. Розвиток мовного слуху школярів.

Методика розвитку навичок зв'язного усного літературного мовлення. Урок - основна форма виховання культури живого слова. Типи та структура уроків зв'язного усного літературного мовлення.

Наочні й технічні засоби з розвитку усного мовлення, методика їх застосування.

Основні напрями та принципи роботи над зв'язним писемним мовленням учнів. Письмове спілкування (те, що вимагає спеціальних мовних умінь) - читання (репродуктивний вид мовленнєвої діяльності), письмо (продуктивний вид мовленнєвої діяльності).

Методика роботи над писемним висловлюванням. Види робіт з розвитку писемного мовлення, їх значення й методика проведення: робота над текстом, тема та основна думка тексту, смислова, граматична, структурна й інтонаційна цілість тексту, способи зв'язку речень у тексті (ланцюжковий і паралельний), композиційно-структурні особливості тексту, абзац; методика роботи над переказами (докладними, стислими, вибірковими, переказами-перекладами, творчими); формування комунікативних умінь школярів у процесі роботи над творами (уміння визначати головну думку твору, складати план, працювати над мовним оформленням твору, редагувати написане); робота над творами різних видів і стилів (твори-розповіді, твори-описи, твори-роздуми). Методика написання замітки-інформації, стат-ті-нарису до газети та різних видів ділових паперів (адреса, лист, оголошення, розписка, доручення, заява, протокол, звіт, автобіографія тощо). Методика формування в учнів навичок різних видів читання у процесі вивчення шкільного курсу мови.

Наочні й технічні засоби з розвитку писемного мовлення, методика їх застосування.

Перевірка творчих робіт. Прийоми виправлення, обліку і класифікації помилок. Критерії та норми оцінювання. Робота над мовними та мовленнєвими помилками.

**Тема 15. Методика вивчення стилістики**

Завдання, зміст і місце роботи зі стилістики у 5-12-х класах. Наукові засади методики вивчення стилістики у школі.

Методика ознайомлення учнів із стилями мовлення, стилістичними ресурсами лексики, фразеології, морфології, синтаксису, формування стилістичних умінь і навичок. Функціонально-стилістичний підхід до вивчення мовних явищ.

Принципи, методи та прийоми вивчення стилістики в загальноосвітніх навчальних закладах.

Методика написання різних жанрів публіцистики. Методика написання різних видів ділових паперів.

Стилістичний аналіз тексту. Розвиток стилістичних умінь і навичок на основі аналізу тексту.

Систематизація й узагальнення знань зі стилістики у старших класах. Стилістична основа мовленнєвих помилок.

**БЛОК 3. Позакласна та факультативна робота з української мови. Методична робота вчителя-словесника**

**Тема 16.** **Вивчення української мови в 10-11 кл.** Факультативні заняття з української мови

Факультативи з української мови як засіб здійснення диференційованого навчання, підвищення теоретичного та практичного рівня підготовки учнів з української мови, розвитку та поглиблення інтересу до вивчення української мови. Мета й завдання факультативних занять з української мови, їх місце у навчально-виховному процесі. Роль факультативних занять у формуванні в учнів уміння самоосвіти.

Особливості організації й планування роботи факультативних груп, зв'язок з основним курсом. Специфіка роботи на факультативних заняттях.

Програми факультативних курсів з української мови.

Шкільний кабінет української мови - осередок позакласної роботи.

**Тема 17.** Позакласна робота з мови

Значення, місце, завдання позакласної роботи з української мови. Принципи організації позакласної роботи. Взаємозв'язок позакласної роботи з класними заняттями. Зміст позакласної роботи.

Основні форми позакласної роботи: заняття мовного гуртка, проведення мовних тижнів, тематичних вечорів, читацьких конференцій, дитячих ранків на мовні теми, підготовка та випуск стіннівок, виготовлення альбомів, журналів, наочних посібників, підготовка повідомлень і доповідей, підготовка виступів по радіо, екскурси в редакцію, друкарні та шип місця, пов'язані з роботою над удосконаленням усного та писемного мовлення; виставки, мовні ігри, вікторини, конкурси, олімпіади. Конкурс імені Петра Яцика.

Елементи наукового дослідження у позакласній роботі. Форми координації науково-дослідної роботи учнів з української мови: наукові товариства учнів; наукові гуртки, клуби, семінари, тренінги.

Методологічна, інформаційна та матеріально-технічна підтримка науково-дослідницької роботи. Форми організації та проведення науково-практичної роботи з української мови в загальноосвітніх навчальних закладах: наукові екскурсії як пасивна форма науково-практичної роботи; наукова практика, дослідницькі та пошукові експедиції; виїзні наукові школи.

Психолого-педагогічна підтримка учнів, що виявили бажання займатися науковою роботою з української мови. Конкурентні форми учнівської взаємодії. Співробітництво із закладами науки та вищої освіти. Робота у Малій академії наук .

**Тема 18.** Методична робота вчителя-словесника

Удосконалення методичної майстерності вчителя-словесника. Основні шляхи збагачення знань і підвищення професійної кваліфікації учителів-словесників. Вивчення, узагальнення і поширення передового педагогічного досвіду.

Зміст і форми роботи методичного об'єднання вчителів української мови. Роль методичних кабінетів, шкільних кабінетів української мови в удосконаленні роботи учителів-словесників. Значення науково-методичних конференцій в удосконаленні професійної кваліфікації учителів української мови.

**7. Структура навчальної дисципліни**

|  |  |
| --- | --- |
| Назви блоків тем | Кількість годин |
|  |
| денна форма | Заочна форма |
| усього  | у тому числі | усього  | у тому числі |
| л | п | лаб | інд | с.р. | л | п | лаб | інд | с.р. |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 |
| **БЛОК 1** ЗАГАЛЬНІ ПИТАННЯ МЕТОДИКИ НАВЧАННЯУКРАЇНСЬКОЇ МОВИ |
|  |
| Тема 1. Методика викладання української мови як наука і навчальна дисципліна  | 6 | 2 |  |  |  | 4 |  |  |  |  |  |  |
| Тема 2. Програми і підручники з української мови.  | 4 |  |  |  |  | 4 |  |  |  |  |  |  |
| Тема 3. Психологічні і дидактичні основи навчання української мови. | 8 | 2 | 2 |  |  | 4 |  |  |  |  |  |  |
| **Разом за змістовим** **Модулем 1.** 18 4 2 12 |
| Тема 4. Методи і прийоми навчання української мови  | 10 | 4 | 2 |  |  | 4 |  |  |  |  |  |  |
| Тема 5. Типи уроків з української мови, їх структура і методика проведення  | 12 | 2 | 2 |  |  | 8 |  |  |  |  |  |  |
| **Модуль 2.**  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Тема 6. Методика вивчення фонетики і орфоепії | 6 |  | 2 |  |  | 4 |  |  |  |  |  |  |
| Тема 7. Методика вивчення лексики і фразеології  | 8 | 2 | 2 |  |  | 4 |  |  |  |  |  |  |
| Тема 8. Методика вивчення будови слова і словотвору  | 10 | 2 | 2 |  |  | 6 |  |  |  |  |  |  |
| Тема 9. Загальні питання вивчення граматики в 5-9 класах  | 4 |  |  |  |  | 4 |  |  |  |  |  |  |
| Тема 10. Методика вивчення частин мови  | 10 | 2 | 2 |  |  | 6 |  |  |  |  |  |  |
| **Разом за змістовим** **модулем.** 60 12 12 36 **БЛОК 11.** Мовленнєвознавчі дисципліни як лінгвістична основа розвитку мовлення учнів |
| Тема 11. Методика вивчення синтаксису  | 10 | 2 | 2 |  |  | 4 |  |  |  |  |  |  |
| Тема 12. Методика вивчення орфографії  | 6 |  | 2 |  |  | 4 |  |  |  |  |  |  |
| **Модуль 4.** | Стилістика та риторика у формуванні комунікативної особистості |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Тема 13. Методика вивчення пунктуації  | 6 |  | 2 |  |  | 4 |  |  |  |  |  |  |
| Тема 14. Методика розвитку зв’язного мовлення  | 6 |  | 2 |  |  | 4 |  |  |  |  |  |  |
| **БЛОК 111. Позакласна та факультативна робота з української мови. Методична робота вчителя-словесника** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Модуль 5.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Тема 15. Методика вивчення стилістики  | 8 | 2 | 2 |  |  | 4 |  |  |  |  |  |  |
| Тема 16. Вивчення української мови в 10-11 кл. Факультативні заняття з укр. мови  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Тема 17. Позакласна робота з мови  | 4 |  |  |  |  | 4 |  |  |  |  |  |  |
| Тема 18. Методична робота вчителя-словесника  | 4 |  |  |  |  | 4 |  |  |  |  |  |  |
| **Разом за змістовим** **модулем.** Усього годин | 42120 | 416 | 1026 |  |  | 2878 |  |  |  |  |  |  |

**8. Теми лекцій**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № з/п | Назва теми | Кількість годин |
| 1 | Загальнодидактичні і власне методичні принципи навчання | 2 |
| 2 | Методи і прийоми навчання | 2 |
| 3 | Урок як основна форма організації навчання | 2 |
| 4 | Активізація навчальної діяльності учнів під час вивчення будови слова й словотвору | 2 |
| 5 | Методика вивчення шкільної граматики. Особливості вивчення частин мови | 2 |
| 6 | Методика вивчення синтаксису | 2 |
| 7 | Методика вивчення стилістики. Лінгвістика тексту в школі Позакласна робота з української мови | 2 |
| 8 | Позакласна робота з української мови Разом | 2 |
|  |  |  |
|  | Разом | 16 |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

**9.Теми лабораторних (семінарських, практичних) занять**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №з/п | Назва теми та питання, що вивчаються | Форми контролю | Кількістьгодин |
| 1 | Загальнодидактичні і власне методичні принципи навчанняПЛАН:1. Предмет і завдання курсу. Значення методики для викладання української мови в школі.
2. Зв’язок методики навчання української мови з суміжними дисциплінами: філософією, мовознавством, педагогікою і психологією, етнопедагогікою та етнопсихологією.
3. Методи наукового дослідження
4. Зміст і будова курсу методики навчання української мови.
5. Основна література з курсу.
 | Усне опитування | 2 |
| 2 | Методи і прийоми навчанняПЛАН1. Теоретичне осмислення методів і прийомів навчання мови.
2. Різні підходи до класифікації методів навчання.
3. Характеристика основних методів навчання мови.
4. Специфічні прийоми навчання мови.
5. Дидактичні вимоги до вибору методів і прийомів навчання для реалізації освітньо-виховних завдань уроку.
6. Проблемне навчання.
7. Програмування. Алгоритмізація та комп’ютеризація навчального процесу.
8. Засоби навчання мови:

а) дидактичний матеріал з української мови, вимоги до нього;б) наочність і технічні засоби навчання, їх види й методика використання.  | Усне опитування, тести | 2 |
| 3 | Урок як основна форма організації навчанняПЛАНУрок як основна форма організації навчання. Основні вимоги до уроку. Мета, зміст, мотиви і цілі уроку.Проблема типології уроків української мови. Структура уроку мови, основні її компоненти. Методичні вимоги до окремих компонентів уроків різних типів. Особливості технології основних типів уроків. Нестандартні форми проведення уроку.Модульна система уроків, її значення для вивчення теми (розділу). Аналіз уроку мови. | Модуль | 4 |
| 4 | Методика вивчення фонетики й орфоепії ПЛАН:* + - 1. Зміст, завдання шкільного курсу фонетики та його значення.
			2. Зв’язок навчання фонетики з вивченням графіки, орфоепії, орфографії, граматики, розвитком зв’язного мовлення.
			3. Формування в учнів орфоепічних умінь і навичок.
			4. Основні принципи та методи і прийоми навчання фонетики й орфоепії.
			5. Роль орфоепічного словника в оволодінні нормами правильної вимови. Словникова робота на уроках мови.
			6. Особливості методики навчання фонетики, орфоепії й графіки в школах з російською мовою навчання.
 | Усне опитування, виконання вправ | 2 |
| 5 | Фонетичні одиниці та засоби. Поняття фонеми ПЛАН:1.Роль орфоепічного словника в оволодінні нормами правильної вимови. Словникова робота на уроках мови.2.Особливості методики навчання фонетики, орфоепії й графіки в школах з російською мовою навчання. | Усне опитування, виконання вправ | 2 |
| 6 | Активізація навчальної діяльності учнів під час вивчення будови слова й словотвору ПЛАН:* + - 1. Наукові основи методики вивчення будови слова і словотвору.
			2. Зміст шкільного курсу будови слова й словотвору, значення, місце і принципи навчання. Наступність і перспективність у вивченні матеріалу.
			3. Методи і прийоми навчання будови слова й словотвору. Прийоми вивчення морфемної будови слова.
			4. Шляхи подолання труднощів у виділенні морфем.
			5. Зв’язок вивчення словотвору з будовою слова, фонетикою, лексикологією, морфологією, орфографією.
			6. Система тренувальних вправ з будови слова й словотвору.
			7. Ознайомлення учнів із способами словотворення.
			8. Використання наочності та ТЗН під час вивчення будови слова й словотвору.
 | Усне опитування, виконання вправ | 2 |
| 7 | Методика вивчення шкільної граматики. Особливості вивчення частин мови ПЛАН:1. Значення, завдання і зміст вивчення частин мови в шкільному курсу української мови.
2. Вивчення морфології у зв’язку з іншими розділами мовознавства.
3. Вивчення морфології на синтаксичній основі.
4. Основні принципи, методи й прийоми вивчення морфології.
5. Посилення практичної спрямованості і навчанні рідної мови.
6. Особливості методики формування в учнів граматичних понять.
7. Наочність та ТЗН на уроках морфології
 | Усне опитування, виконання вправ,тести | 2 |
| 8 | Методика вивчення синтаксису ПЛАН:1. Значення, завдання і зміст вивчення синтаксису в шкільному курсу української мови.
2. Лінгвістичні основи вивчення словосполучення і речення в школі..
3. Основні етапи вивчення синтаксису в школі.
4. Зв’язок синтаксису з морфологією
5. Основні принципи, методи й прийоми вивчення синтаксису.
6. Шляхи подолання труднощів при вивченні словосполучення і речення.
7. Особливості методики формування в учнів понять про словосполучення і речення.
8. Наочність та ТЗН на уроках засвоєння синтаксичної теорії.
 | Модуль | 2 |
| 9 | Методика вивчення орфографії ПЛАН:1. Предмет, значення, мета і завдання навчання орфографії в школі.
2. Завдання орфографії відповідно до вимог чинної програми.
3. Етапи вивчення орфографії в шкільному курсі мови.
4. Зв’язок методики навчання орфографії з іншими розділами української мови.
5. Принципи, методи і прийоми навчання орфографії в школі.
6. Основні уміння і навички з орфографії.
7. Види тренувальних вправ з орфографії.
8. Система роботи над орфографічними помилками.
9. Наочність та ТЗН на уроках вивчення орфографії.
 | Усне опитування, виконання вправ | 2 |
| 10 | Методика вивчення стилістики ПЛАН1. Зміст і місце стилів мовлення в шкільній програмі.
2. Функціонально-стилістичний підхід до навчання української мови.
3. Особливості уроків вивчення стилів у 5-7 класах.
4. Основні стилістичні вміння і навички.
5. Система вправ зі стилістики.
6. Систематизація й узагальнення знань зі стилістики.
 | Усне опитування, виконання вправ | 2 |
| 11 | Позакласна робота з української мови ПЛАН1. Загальне поняття про позакласну роботу з української мови в школі.
2. Основні види і форми позакласної роботи та методика їх проведення.
3. Взаємозв’язок позакласної роботи з уроками мови.
4. Організація і методика роботи мовного гуртка.
5. Основні поняття про спецкурси та факультативні заняття..
6. Мета й завдання факультативних занять та спецкурсів..
7. Організація і методика проведення факультативних занять (спецкурсів).
8. Методична робота вчителя-словесника.
 | Усне опитування, виконання вправ | 2 |
| 12 | Методика розвитку зв’язного мовлення ПЛАН1. Зв’язне мовлення як методична проблема.
2. Значення і завдання роботи з розвитку усного і писемного зв’язного мовлення.
3. Питання розвитку зв’язного мовлення в історії методичної науки.
4. Основні принципи методики розвитку зв’язного мовлення..
5. Питання розвитку усного мовлення учнів.
6. Види робіт з розвитку зв’язного мовлення.
7. Основні вимоги до перевірки творчих робіт.
 | Модуль | 2 |
|  | Разом |  | 26 |

**10.Завдання для самостійної роботи**

**Завдання для самостійної роботи студентів**

|  |  |
| --- | --- |
| № з/п | Завдання для самостійної роботи студентів |
| 1 | Укласти бібліографію до теми: Загальнодидактичні і власне методичні принципи навчання |
| 2 | Опрацювати одну із статей (законспектувати, зробити ксерокопію).Фурман А.В Модульно-розвиваюче навчання – система педагогічних інновацій // педагогіка і психологія. – 1995. - № 3. – С. 96 – 107. |
| 3 |  Підготувати розгорнутий конспект уроку з теми.Методика вивчення орфографії  |
| 4 |  Підготувати фрагмент уроку фонетики (етап закріплення вивченого матеріалу). |
| 5 | Реферат з теми: Урок української мови як методична проблема. |
| 6 | Підготувати конспект уроку для 5 класу з використанням інтерактивних методів. |
| 7 | Аналіз конспекту нестандартного уроку, підготовленого студентами.  |

**11.Індивідуальні завдання**

1. Розробити мультимедійну презентацію, або публікацію, або веб-сайт. Опишіть методику застосування таких мультимедійних засобів під час вивчення:

а)фонетики

б)орфоепії

в) графіки

г) лексики

д) фразеології

е)морфології:

* іменника
* прикметника
* дієслова
* дієприслівника
* прислівника
* прийменника
* числівника
* займенника
* сполучника
* частки

є)синтаксису:

* словосполучення
* простого речення
* складносурядного речення
* складнопідрядного речення
* безсполучникового речення
* речення з однорідними членами речення
* речення із звертаннями
* речення зі вставними словами

2.Чим відрізняється лексико-стилістичний і стилістично-лексичний аналіз текстів, яке їх лінгводидактичне значення. Доберіть по 2 тексти (уривки з художньої літератури) і підготуйте запитання та завдання для лексико-стилістичного аналізу і для стилістично-лексичного аналізу у 5 або 6 класі на уроках зв’язного мовлення.

3. Підготуйте наочність (3 схеми, 3 таблиці) для закріплення знань:

 а) про будову слова

 б) словотвір

Напишіть методичні рекомендації щодо використання цієї наочності на уроках мови

4.Охарактеризуйте види текстів і поясніть методику проведення тестового контролю з української мови. Розробіть контрольні тести для тематичної атестації знань з розділів:

а) Будова слова. Орфографія

б) Словотвір. Орфографія

5. З’ясуйте, у чому полягає інноваційний підхід до вивчення української мови. Доберіть інноваційні методи та прийоми навчання словотвору й поясніть їх застосування на уроці

6. Доберіть 2 найефективніших види диктантів на етапі первинного закріплення (урок вивчення нового матеріалу з теми):

а) Написання -не, -ні з різними частинами мови

б) Написання прислівників разом, окремо, через дефіс

в) Написання складних прикметників разом і через дефіс

6. Побудуйте 2 алгоритми (альтернативний, алгоритм-інструкція) застосування орфографічного правила (тема за вибором). Правильність побудованих схем перевірте на прикладах. Підготуйте розповідь про методику їх проведення.

7. Доберіть тексти з розділу «Синтаксис» для контрольної роботи, складіть до них граматичне завдання. Підготуйте розповідь про методику їх проведення.

**12. Рекомендована література**

**Основна**

1. Бєляєв О.М., Мельничайко В.Я., Пентилюк М.І., Передрій Г.Р., Рожило Л.П. Методика вивчення української мови в школі. – К. Рад школа, 1987.
2. Бєляєв О.М. Сучасний урок української мови. – К.: Рад. школа, 1981.
3. Богданова І.М. Педагогічна інноватика. – Одеса: ТЕС, 2000.
4. Босак С. Методи особистісно-орієнтованого навчання // УМЛШ. – 2003. - №8. – С.37-41.
5. Варзацька Л., Дворецька Л. Види мовних завдань у структурі інтегрованого уроку рідної мови і мовлення в 5 класі // УМЛШ. – 2004. - №4. – С.4-7.
6. Голуб Н., Дяченко Н., Остапенко В., Шляхова В. Технологія сучасного уроку рідної мови. - Черкаси: Відлуння, 1999.
7. Гончаренко С.І. Український педагогічний словник. – К.: Либідь, 1997.
8. Гончаренко С.І. Методика як наука. – К.-Хмельницький: Вид-во ХГПК, 2000.
9. Дорошенко С.І. Методика викладання української мови в школі / С.І.Дорошенко, М.С.Вашуленко, О.І.Мельничайко та ін. – К.: Вища школа, 1992.
10. Забашта Л. Узагальнення й систематизація знань з української мови. 10 клас. – К.: Освіта, 1991.
11. Зязюн І.А., Сагач Г.М. Краса педагогічної дії. – К.: Українсько-фінський інститут менеджменту і бізнесу, 1997.
12. Капська А.Й. Педагогіка живого слова. – К.: ІЗМН, 1997.
13. Караман С. Методика навчання української мови в гімназії. – К.: Ленвіт, 2000.
14. Кириллова Л.Д. Совершенствование урока как целостной системы. – Л.: ЛГПИ, 1984.
15. Концепція мовної освіти 12-річної школи // Дивослово. – 2002. - №8. – С.58-62.
16. Коротяєв Б.І. Методи навчально-пізнавальної діяльності учнів. – К.: Рад. школа, 1971.
17. Костюк Г.С. Навчально-виховний процес і психічний розвиток особистості / За ред. Л.М. Проколієнко. – К.: Рад. школа, 1989.
18. Махмутов М.И. Организация проблемного обучения в школе. – М.: Просвещение, 1977.
19. Мельникова С.И., Яворовская Л.Н. Игровые формы учебных занятий. – Харьков: ХГУ, 1993.
20. Мельничайко В.Я., Пентилюк М.І., Рожило Л.П.. Удосконалення змісту і методів навчання української мови. – К.: Рад. школа, 1982.
21. Методика викладання української мови в середній школі / За ред.. І.С.Олійника. – К.: Вища школа, 1989.
22. Методика навчання рідної мови в середніх освітніх закладах / За ред. М.І.Пентилюк. – К.: Ленвіт, 2005.
23. Могила Н. Система інноваційних методів як засіб реалізації диференційованого навчання // УМЛШ. – 2003. - №5. – С.13-16.
24. Озерская Ф.С. Изучение морфологии на синтаксической основе. – М.: Просвещение, 1989.
25. Онищук В.А. Урок в современной школе. – М.: Просвещение, 1982.
26. Онищук В.О. Типи, структура і методика уроку в школі. – К.: Рад. школа, 1973.
27. Онищук В.О. Організація навчання в умовах кабінетної системи. – К.: Рад. школа, 1980.
28. Освітні технології: Навч.-метод. посібн. / О.М.Пєхота, А.З.Кіктенко, О.М.Любарська та ін.; За заг. ред. О.М.Пєхоти. – К.: А.С.К., 2001.
29. Падалка О.С. та ін. Педагогічні технології. – К.: Укр. енциклопедія. – 1995.
30. Педагогічні інновації в сучасній школі. – К.: Освіта, 1994.
31. Педагогічні технології у безперервній професійній освіті / За ред.. Сисоєвої С.О. – К., 2001.
32. Пентилюк М.І. Основні аспекти навчання рідної мови // Початкова школа. – 1997. - № 4. – С. 10-12.
33. Пентилюк М.І. Особливості технології уроку мови // Дивослово. – 1998. - № 4. – С. 16 -18.
34. Пентилюк М.І. Наукові засади комунікативної спрямованості у навчанні рідної мови // УМЛШ. – 1999. - №3. – С.8-10.
35. Пентилюк М., Горошкіна О., Нікітіна А. Концепція когнітивної методики навчання української мови // Дивослово. - 2004. - №8. – С.5-9.
36. Пентилюк М., Горошкіна О., Нікітіна А. Концептуальні засади комунікативної методики навчання української мови // УМЛЩ. – 2006. - №1. – С.15-20.
37. Пєхота О.М. Професійна індивідуальність майбутнього вчителя // Педагогіка і психологія. Вісник Академії педагогічних наук України. – 1994. - №5.
38. Пєхота О.М., Старєва А.М. Особистісно орієнтоване навчання: підготовка вчителя. – Миколаїв: Іліон, 2005.
39. Пидкасистый П.И., Ахметов Н.К., Хайдаров Ж.С. Игра как средство активизации учебного процесса. // Сов Педагогика. – 1985. - №3. – С.34.
40. Плиско К. Принципи, методи і форми навчання української мови. – Харків: Основа, 1995.
41. Пометун О., Пироженко Л. Сучасний урок. Інтерактивні технології навчання. – К.: А.С.К., 2005.
42. Скуратівський Л., Шелехова Г. Орієнтовне календарне планування уроків і тематичного контролю за рівнями навчальних досягнень учнів 5 класу з рідної (української) мови (І семестр) // УМЛШ. – 2005. - №6. – С.60-63.
43. Стельмахович М.Г. Українська народна педагогіка. – К.: ІЗМН, 1997.
44. Степанишин Б. Програма курсу “Методика теорії і практики культурологічної роботи” // Мандрівець. – 1996. - № 2 –3. – С.89.
45. Стріха А.Д., Гуревич А.Ю. Цікава граматика. – К.: Рад. школа, 1991.
46. Сухомлинський В. Слово рідної мови // УМЛШ. – 1989. - №1. – С.3-9.
47. Текучев А.В. Методика русского языка в средней школе. – М.: Просвещение, 1980.
48. Федоренко Л.П. Закономерности усвоения родной речи. – М.: Просвещение, 1984.
49. Фрадкин Ф.А. Педагогические технологии в исторической перспективе // История педагогических технологий. – М., 1992. – С.3 – 12.
50. Форми навчання в школі / За ред. Ю.І.Мальованого. – К.: Освіта, 1992.
51. Чебыкин А.Я. Эмоцинальная регуляция учебно-познавательноъ деятельности. – Одесса, 1992.
52. Шелехова Г.Т. Система роботи з розвитку зв’язного мовлення на уроках рідної мови в середній школі. – К., 1996.
53. Ярошенко О.Г. Групова навчальна діяльність школярів: теорія і методика. – К.: Партнер, 1997.

**Допоміжна**

1. Алексєєва Т. Розвивальне навчання – основа формування творчої особистості // УМЛШ. – 2003. - №5. – С.17-19.
2. Бакаленко И.Н. Методика преподавания русского языка: Учебное пособие для студентов-филологов. В 2-х частях. – Ч.1. : Теоретические основы методики преподавания русского языка. – Запоржье: ЗГУ, 2003.
3. Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Львов М.Р., и др. Методика преподавания русского языка. – М.: Просвещение, 1990.
4. Баханов К. Що ж таке технологія навчання? // Шлях освіти. – 1999. - №3. – 24 с.
5. Біляєв О.М. Зміст уроку мови // УМЛШ. – 2003. - №4. – С.2 – 7.
6. Біляєв О.М. Інтегровані уроки рідної мови // Дивослово. – 2003. - №5. – С.36-40
7. Гребенюк О.С. Воспитательные возможности урока // Советская педагогика. – 1986. - №6. – С.23 – 34.
8. Гуманітарні технології. – К.: Видавничий дім “КМ Academia”, 1994.
9. Дичківська І.М. Інноваційні педагогічні технології. – К.: Академвидав, 2004.
10. Донченко Т.К. Організація навчальної діяльності учнів на уроках рідної мови. – К.: Фундація ім. О.Ольжича, 1995.
11. Дорошенко О.А. Елементи дослідницької роботи учнів з мови // УМЛШ. – 1993. - №4. – С.20 – 21.
12. Дорошенко О.А. Нестандартність при вивченні української мови в середній школі // УМЛШ. – 1990. - №№ 2 – 3. – С.21 -33.
13. Лернер И.Я. Качество знаний учащихся. Какими они должны быть? – М.: Знание, 1978.
14. Лернер И.Я., Скаткин М.И. Требования к современному уроку. – М.: Педагогика, 1969.
15. Маркова А.К. Психология усвоения языка как средства общения. – М.: Педагогика, 1974.
16. Потапенко О.І. Гурткова робота з української мови в 4-8 класах. – К.: Рад. школа, 1989.
17. Руденко Ю.Д. Емоційний заряд уроку // УМЛШ. – 1968. - №6. – С.12-14.
18. Савченко О.Я. Розвивай свої здібності - К.: Освіта, 1995. – 159 с.
19. Савченко О.Я. Умій вчитися. – К. : Освіта, 1996.
20. Семенов С.М. Дидактична гра як форма навчання // Радянська школа. – 1989. - №3. – С.26 – 33.
21. Синиця І.О. З чого починається педагогічна майстерність? - К.: Рад. школа, 1972.
22. Синиця І.О., Ільюк Б.А. Мовні здібності учнів // УМЛШ. – 1970. - №11. – С.12.
23. Скляр В.А. Змістово-пошуковий модуль з російської мови // Рідна школа. – 1994. - № 6. – С.37 - 38.
24. Ярошенко О.Г. Групова навчальна діяльність школярів: теорія і методика. – К.: Партнер, 1997.

**13. Інформаційні ресурси**

1. [www.nbuv.gov.ua](http://www.nbuv.gov.ua) – Офіційний сайт Національної бібліотеки України імені В.І. Вернадського.

МЕЛІТОПОЛЬСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ ПЕДАГОГІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ

ІМЕНІ БОГДАНА ХМЕЛЬНИЦЬКОГО

Кафедра української мови \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

О. Ф. Мінкова

**Конспект**

лекцій з дисципліни «Методика навчання української мови »

для студентів спеціальності \_6.020303\_Українська мова і література. Мова і література (англійська)

Склав:\_канд. філ. наук, доцент Мінкова О. Ф.

Мелітопольський державний педагогічний університет

імені Богдана Хмельницького

Кафедра української мови

Інструктивно-методичні матеріали

до практичних (лабораторних) занять

з дисципліни : „Методика навчання української мови "

для студентів 4 курсу

6.020303 Українська мова і література. Мова і література (англійська)

Склав:\_ канд. філ. наук, доцент Мінкова О. Ф.