Мелітопольський державний педагогічний університет

імені Богдана Хмельницького

 Кафедра української мови

ЗАТВЕРДЖЕНО НА ЗАСІДАННІ

КАФЕДРИ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ

Завідувач кафедри

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_З.О. Митяй

(протокол №1 від 27 серпня 2020 року)

* 1. **РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**
	2. ФІЛОСОФІЯ МОВИ

*для здобувачів вищої освіти*

*Рівень вищої освіти* другий (магістерський)

*Галузь знань* 03 Гуманітарні науки

*Спеціальність*035 Філологія. Українська мова та література

*Освітня програма* Філологія. Українська мова та література

 Мелітополь, 2020

Робоча програма “Філософія мови” для студентів за напрямами підготовки 035 Філологія. Українська мова і література. Мова і література (англійська).

“01” вересня 2020 року – 13 с.

Розробник: Т. В. Сіроштан, доцент, кандидат філологічних наук

Робоча програма дисципліни “Філософія мови ” затверджена на засіданні кафедри української мови

Протокол № 2 від “01” вересня 2020 року

Завідувач кафедри української мови

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (З.О. Митяй)

“01” вересня 2020 року

Схвалено навчально-методичною комісією філологічного факультету

Протокол від “03” вересня 2020 року № 1

Голова навчально-методичної комісії \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (Т. В. Тарасенко)

“03” вересня 2020року

 © Т. В. Сіроштан, 2020 рік

**Вступ**

Програма навчальної дисципліни “Філософія мови” складена відповідно до освітньо-професійної програми підготовки освітньо-кваліфікаційного рівня – магістр, галузі знань 0203-гуманітарні науки, спеціальності **-** *8.02030101*- Філософія.

**Предметом** вивчення навчальної дисципліни є ознайомлення студентів з особливостями становлення та розвитку мови в історії філософської думки; осягнення концептуальних, інформаційних, методологічних та програмних основ знань щодо проблеми інтерпретації соціально-гуманітарного знання.

**Міждисциплінарні зв’язки**: навчальна дисципліна «Філософія мови» базується на комплексі знань, отриманих студентами під час вивчення таких курсів як: філософська пропедевтика, історія філософії, соціальна філософія, філософська антропологія, історія та теорія діалектики та ін. Курс має значення для розширення та поглиблення знань студентів в галузі історико-філософських студій.

Програма навчальної дисципліни складається з двох **змістових модулів**:

Змістовий модуль1. Філософія і мова.

Змістовий модуль 2.Логіко-семантичний аналіз мови

**1. ОПИС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Найменування показників** | **Галузь знань, напрям підготовки, освітньо-кваліфікаційний рівень** | **Характеристика навчальної дисципліни** |
| денна форма навчання |
| Кількість кредитів – 4 | Шифр і назва галузі знань 0203 – гуманітарні науки | вибіркова |
| Шифр і назва напряму підготовки 8.02030101-Філософія |
| Модулів – 3 | Спеціальність – Філософія  | Рік підготовки – 5-й |
| Змістових модулів – 2 | Семестр – 10-й |
| ІНДЗ: є  | Лекції – 14 год. |
| Загальна кількість -120 год. | Практичні (семінари) – 14 год. |
| Тижневих годин:Аудиторних – 2,5 | Освітньо-кваліфікаційний рівень – магістр | Самостійна робота –84 год. |
| Консультації –8 год. |
| Форма контролю: 10-й сем. - іспит  |

**2. МЕТА ТА ЗАВДАННЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**

2.1. Метою викладання навчальної дисципліни “Філософія мови ” є ознайомити студентів з широким полем проблематики філософії мови; розгляд спеціальної системи знаків або сигналів призначених для передачі повідомлення, тобто семіотики; подання загальних властивостей знакових систем, способів інтеграції знаків; показати, що семіотика є примежовою дисципліною, що об’єднує різні підходи.

 2.2. Основним завданням вивчення дисципліни “ Філософія мови ” є розкриття місця, роля та значення мови у розвитку філософської думки в системі гуманітарної освіти та духовної культури; ознайомлення студентів з актуальними проблемами реконструкції та тлумачення історико-філософських текстів; формування у студентів розуміння основ історико-філософського аналізу та сучасного методологічного забезпечення науки історії філософії, системи знань, що допомогла б орієнтуватись в різноманітних підходах щодо тлумачення проблеми інтерпретації; формування теоретичних знань та практичних навичок історико-філософської роботи, що необхідні для використання універсальних і спеціалізованих навичок історико-філософського аналізу.

Студент повинен навчитись оперувати поняттями, обґрунтовувати нові думки, критикувати хибні судження, розкривати зв’язки між явищами, виявляти і аналізувати суперечності, бачити життя в постійній зміні і розвитку.

 1.3. Згідно з вимогами освітньо-професійної програми студенти повинні:

***знати :***

 зміст основних понять та підходів заснованих в процесі історико-філософських досліджень; методику використання універсальних і спеціалізованих методів історично-філологічного та філософського аналізу, основні філософські твори та коментарі до них;

***вміти :***

 на основі ґрунтовного знання як філології, так і філософії, зіставляти протилежні філософські погляди і концепції, виробити самостійний стиль мислення, засвоїти специфіку філософського осягнення дійсності, формувати власну позицію, застосовувати набуті знання при аналізі сучасних проблем та історичних тенденцій.

 На вивчення навчальної дисципліни відводиться 120 годин / 4 кредити ECTS.

 **3. ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**

**Змістовий модуль 1. Філософія і мова.**

**Тема 1. Лінгво-філософський підхід до мови**

 Мова, модуси її існування і функції. Наука про мову наприкінці ХХ-початку ХХІстоліття. Образ мови в науці наприкінці ХХ-початку ХХІстоліття. Мова як об'єкт філософських досліджень.Сутність філософії мови. Представники сутності мови у науково зорієнтованій філософії мови. Типологія підходів до філософії мови. Філософія мови і інші напрями дослідження мови, що спираються на філософію. Філософія мови як навчальна дисципліна. Основні поняття в категорії філософії мови.

 Гумбольдтіанство як вияв антропоцентричного підходу до мови. Лінгвофілософська концепція В.Гумбольдта.Філософські та загальнонаукові засади концепції. Метод дослідження. Природа і сутність мови. Мова як світобачення народу. Вчення про творчий характер мови. Енергетейно-еволюційна концепція мови. Вчення про внутрішню і зовнішню форми мови. Ідеї Гумбольдта в Україні.

**Тема 2. Неогумбольдтіанство як напрям у лінгвофілософії**

 Неогумбольдтіанство як напрям у лінгвофілософії. Загальна характеристика неогумбольдтіанства. Неогумбольдтіанство у США. Філософські основи теорії мовної відносності. Неогумбольдтіанство в Європі. Лінгвофілософська концепція Й.Л.Вайсгербера.

**Тема 3. Структуралізм у філософії мови. Постструктуралізм і постмодернізм у філософії мови**

Структуралізм у філософії мови. Передумови виникнення і спільні ознаки лінгвістичного структуралізму. Лінгвофілософська концепція Ф.де Сосюра. і її вплив на зародження структуралізму. Данська школа глосемантики (Копенгагенський лінгвістичний осередок). Американський структуралізм(дескриптивізм). Чеська щкола іункціоналізму (Празький лінгвістичний осередок).

 Філософсько-методологічний підхід у соціогуманітарному пізнанні. Концепція знака як єдності позначуваного і того, що розначає. Генеративізм у мовознавстві. Лінгвофілософська концепція Н.Хомського.

**Тема 4. Виникнення філософії мови як науки**

 Перші лінгвофілософські ідеї як чинник становлення філософського мислення. Лінгвофілософські ідеї Давнього Сходу. Лінгвофілософські ідеї у Давній Греції. Аспекти філософії мови у стоїків. Лінгвофілософські ідеї в епоху Середньовіччя. Емпіризм і раціоналізм у філософії мови 17-18 ст. Лінгвофілософські ідеї граматики Пор-Рояля. Неокантіанство і філософія мови. Теоретичні засади філософської концепції Е.Касірера. Мова в системі пізнання.

 **Змістовий модуль 2. Логіко-семантичний аналіз мови**

**Тема 5. Логіко-семантична програма аналізу мови**

 Зародження аналітичної філософії. Основи філософії логічного аналізу мови. Логічний позитивізм. Проблеми філософії лінгвістичного аналізу (лінгвістичної філософії). Вчення про мовні ігри і контекстний характер значення. Тенденції розвитку лінгвофілософських ідей у межах аналітичної філософії другої половини ХХстоліття. Семантичні (референційні) концепції мови. Загальна характеристика прагматичної концепції мови.

**Тема 6. Розуміння сутності й природи мови в різних підходах**

 Герменевтичний підхід до мови. Філософія мови Г.Гадамера. Феноменологічний і екзистенційно-феноменологічний підходи до мови. Вчення Е.Гуссерля про мову. Лінгвофілософські ідеї М.Мерло-Понті.

**Тема 7. Комунікативна (дискурсивна) філософія і мова**

 Сутність і основні поняття комунікативної філософії. Теоретичні аспекти концепції ідеальної комунікації, пов'язані з мовою.

**Тема 8. Теоантропокосмічна теорія мови**

 Виникнення теантропокосмічної концепції теорії мови. Загальна характеристика концепції мови у ткрноропологізмі. Лінгвофілософська концепція О.Лосєва. Синергетична сутність мови в концепції П.Флоренського. Сучасні аспекти теантропокосмічної концепції теорії мови.

**Тема 9. Розвиток лінгвофілософських ідей в Україні**

 Особливості лінгвофілософської думки східних словян. Розвиток лінгвофілософської думки в Х-середині ХVІст. Лінгвістична ситуація в Київській Русі після прийняття християнства. Реконструкція лінгвофілософських ідей у межах синкретичного знання. Слово як знак. Символіка слова. Логічно-лінгвістичні ідеї. Специфіка давньоруської екзегехи. Лінгвофілософські ідеї в Середньовіччі. Філософія мови в ХVІІІ-ХІХ столітті. Лінгвістична концепція О.О.Потебні як дослідника і філософа мови. Теорія розвитку сучасної української філософії мови.

 **4. СТРУКТУРА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Назви змістових модулів і тем** | **Кількість годин** |
| **Усього** | **у тому числі** |
| **Лек.** | **Практ.**  | **Лаб.** | **Конс.** | **Сам. роб.** | **Контр. роб.** |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| **Змістовий модуль 1. Філософія і мова** |
| Тема 1. **Лінгво-філософський підхід до мови** | 13 | 2 | 2 | - |  | 9 |  |
| Тема 2. **Неогумбольдтіанство як напрям у лінгвофілософії** | 13 | 2 | 2 | - |  | 9 |  |
| Тема 3. **Структуралізм у філософії мови. Постструктуралізм і постмодернізм у філософії мови** | 13 | 2 | 2 | - |  | 9 |  |
| Тема 4. **Виникнення філософії мови як науки** | 13 | 2 | 2 | - |  | 9 |  |
| **Разом за змістовим модулем 1** | **52** | **8** | **8** | **-** |  | **36** |  |
| **Змістовий модуль 2. Логіко-семантичний аналіз мови** |
| Тема 5. **Логіко-семантична програма аналізу мови** | 12 | 2 |  | - |  | 10 |  |
| Тема 6. **Розуміння сутності й природи мови в різних підходах** | 12 |  | 2 | - |  | 10 |  |
| Тема 7. **Комунікативна (дискурсивна) філософія і мова** | 14 | 2 | 2 | - |  | 10 |  |
| Тема 8. **Теоантропокосмічна теорія мови** | 15 | 2 |  | - | 4 | 9 |  |
| Тема 9. **Розвиток лінгвофілософських ідей в Україні** | 15 |  | 2 | - | 4 | 9 |  |
| **Разом за змістовим модулем 2** | **68** | **14** | **14** | **-** | **8** | **48** |  |
| **Усього годин** | **120** | **14** | **14** | **-** | **8** | **84** |  |

**5. ТЕМИ ПРАКТИЧНИХ ЗАНЯТЬ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ з/п** | **Тема** | **К-сть годин** |
| **Теми практичних занять** |  |
| 1 | **Лінгвофілософський підхід до мови**1.Мова, модуси її існування і функції.2.Образи мови в науці наприкінці ХІХ-поч.ХХІст.3.Сутність філософії мови. Представлення сутності мови у науково зорієнтованій філософії мови. 4.Поняття гумбольдтіанства як вияв антропоцентричного підходу до мови.5. Філософські і загальнонаукові засади концепції В.фон Гумбольдта. Метод дослідження.6. Природа і сутність мови. Вчення про творчий характер мови. Вчення про внутрішню і зовнішню форми мови. 7. Ідеї В.фон Гумбольдта в Україні (О.Потебня) та німецьких лінгвофілософів (Г.Штейнталь, В.Вундт, Л.Вайсгербер). | 2 |
| 2 |  **Неогумбольдтіанство як напрям у лінгвофілософії**1. Загальна характеристика неогумбольдтіанства.2. Неогумбольдтіанство у США (основи теорії мовної відносності).3.Неогумбольдтіанство у Європі (лінгвофілософська концепція Й.Вайсгербера). | 2 |
| 3 |  **Структуралізм у філософії мови. Постструктуралізм і постмодернізм у філософії мови**1. Передумови виникнення і спільні ознаки лінгвістичного структуралізму.2.Лінгвофілософська концепція Ф.де Сосбра та її вплив на зародження структуралізму.3.Найвідоміші школи лінгвістичного структуралізму:-Данська школа глосематики;- Американський структуралізм (дескриптивізм);-Чеська школа функціоналізму).4.Постструктуралізм і постмодернізм у філософії мови.5. Генеративізм у мовознавстві. | 2 |
| 4 | **Виникнення філософії мови як науки**1. Перші лінгвофілософські ідеї:-лінгвофілософські ідеї Давнього Сходу;- ідеї в Давній Греції;- ідеї в епоху Середньовіччя;- емпіризм і раціоналізм у філософії мови 17-18ст.;-лінгвофілософські ілеї граматики Пор-Рояля. | 2 |
| 5 | **Розуміння сутності й природи мови в різних підходах**1. Герменевтичний підхід домови.2. Феноменодогічний підхід.3. Екзистенційно-феноменологічний підхід. | 2 |
| 6 | **Комунікативна (дискурсивна) філософія і мова**1. Сутність і основні поняття комунікативної філософії.2. Теоретичні аспекти концепції ідеальної комунікації, пов'язані з мовою.  | 2 |
| 7 | **Розвиток лінгвофілософських ідей в Україні**1. Особливості лінгвофілософської думки східних словян.2.Розвиток лінгвофілософської думки в Україні в Х-ХVІст.3. Лінвофілософські ідеї в Середньовіччі. 4. Філософія мови в ХVІІІст.5. Філософія мови у ХІХст.6. Теорія розвитку сучасної української філософії мови. | 2 |
|  | **Разом** | **14** |

**6. САМОСТІЙНА РОБОТА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ з/п** | **Тема** | **Кількість годин** |
| 1 | **Філософія мови як галузь нового знання**1. Значення мови в житті людини.2. Взаємозв’язок мови і свідомості, мови і мовлення.3. Мова як предмет розгляду в різні історичні періоди.4. Слово як результат розумової діяльності людей.5. Гіпотеза про змістовність та значимість звуків мови.6. Елементи діалектики в мові.7. Проблеми походження мови.8. Текст як процес художнього відтворення дійсності.***Основні поняття та категорії****:* філософія, мова, філософія мови, свідомість, мовлення, слово, гіпотеза, діалектика, проблема, походження мови, текст.***Тематика реферативних (фіксованих) виступів.***Місце філософії мови в соціально-гуманістичному знанні.Взаємозв’язок мови і філософії.Мова як предмет розгляду в різні соціально-культурні періоди.Діалектичні основи в системі “Філософія мови”.Проблема походження мови. | 8 |
| 2 | **Основи семіотичних знань**1. Поняття семіотики.2. Семіотика як примежова дисципліна та підходи її поділу.3. Основні принципи “науки про знаки”.4. Джерела семіотики.5. Розвиток сучасних семіотичних теорій.***Основні поняття та категорії:*** семіотика, розвиток, принципи, теорії, семіотичні теорії.***Тематика реферативних (фіксованих) виступів.***Семіотичні основи в науці.Становлення семіотичних знань в різні історичні періоди.Важливість семіотичних вчень в сучасному світі. | 7 |
| 3 | **Загальна семантика як розділ семіотичних знань**1. Загальна характеристика загальної семантики.2. Два напрямки семантичної філософії.а) семантичний ідеалізм;б) семантичний реалізм.***Основні поняття та категорії:*** семіотика, загальна семіотика, ідеалізм, реалізм, семантичний ідеалізм, семантичний реалізм.***Тематика реферативних (фіксованих) виступів.***Сучасні напрямки семантичної філософії.Важливість семантичних знань.Значимість семантики в сучасній філософії. | 7 |
| 4 | **Лінгвістична філософія як напрям аналітичної філософії**1. Загальна характеристика лінгвістичної філософії.2. Оксфордська школа (виходить з традицій Дж.Е.Мура).3. Основні принципи семіотики (вплив Л.Вітгенштейна).***Основні поняття та категорії:*** аналітична філософія, лінгвістична філософія, традиції, школи.***Тематика реферативних (фіксованих) виступів.***Особлива роль лінгвістичної філософії в сучасному світі.Місце Оксфордської школи в лінгвістичній філософії.Проблема Кембріджської школи. | 7 |
| 5 | **Межі семіотичних знань**1. Логіко-математична семіотика або металогіка (Б.Рассел, Д.Гільберт, Гендель, Л.Черч, Карнап).2. Гуманітарна семіотика (семіотика мови та літератури).3. Основні принципи семіотики.***Основні поняття та категорії:*** Семіотика, логіко-математична семіотика (металогіка), гуманітарні семіотика (семіотика мови та літератури).***Тематика реферативних (фіксованих) виступів.***Важливість логіко-математичних знань.Семіотика мови та літератури кінця ХІХ-ХХ – початку ХХІ століття. | 7 |
|  |  **Разом** | **36** |

**7. ІНДИВІДУАЛЬНА РОБОТА**

**Тематика ІНДЗ**

1. Джерела семіотики в ученні Аристотеля.

2. Мовна концепція логіки в стоїків.

3. Гуманітарна культура середньовіччя.

4. Проблема походження знання у Джона Люкка.

5. Антропологічний підхід до мови діяльності Вільгельма Гримбольда.

6. Вільгельм Гримбольд – основоположник філософії мови як самостійної дисципліни.

7. Мова і мислення – єдино-нерозривні засоби пізнання і освоєння людиною світу (В.Гумбольд).

8. Психоаналіз як сукупність теоретичних і прикладних аспектів у зверненні до осмислення світоглядних проблем.

9. Семіотика літератури (російська “формальна” школа, група “Тель Кель”, Р.Барт, Дерріда).

10. Політична семіологія (Р.Барт, “Тель Кель”).

11. Семіологія масових комунікацій (А.-Ж.Греймас).

12. Семіологія мистецтва (Крістева, Еко).

13. Семіологія кіно (К.Метц, Паза, Ліні).

14. Семіологія театру (П.Гаві).

15. Зоосемістика (Себеок).

16. Психоаналітична та педагогічна семіологія (Лакан, Паже).

17. Семіотика літератури як різновид формального методу в літературознавстві: “Морфологія роману” В.Дібеліуса.

18. “Мовна стилістика” Л.Шпітцера.

19. Різноманітність проблем в представників “французького методу”:

* стилістичні форми мови (В.Виноградов);
* рифма, метрика та композиція вірша (В.Жирмунський);
* співвідношення се6мантики та віршової конструкції (Тинянов);
* мовотворчість футуристів (Г.О.Винокур);
* ритму та синтаксису (О.М.Брик);
* поетичній фонетиці (Е.Д.Поліванов).

20. Комунікація – змістовий аспект соціальної взаємодії.

21. Дослідження в області проходження соціальних норм, моралі, права та держави (теорія суспільного договору).

22. Засоби організації філософської комунікації (проблема діалогу).

23. Комунікація – ціль та завдання філософії за К.Ясперсом.

**8. МЕТОДИ ТА ЗАСОБИ НАВЧАННЯ**

Методи навчання:

1. Єдності історичного та логічного

2. Пояснювально-ілюстративний метод

3. Дослідницький метод

4. Діалектичний

5.Актуалізації знань

6. Аналіз і синтез та ін.

Технічні засоби навчання:

1. Ноутбук / комп’ютери

**9. ФОРМА ПІДСУМКОВОГО КОНТРОЛЮ УСПІШНОСТІ НАВЧАННЯ**

Іспит.

**Питання до іспиту**:

1. Філософія мови як галузь нового знання.
2. Значення мови в житті людини.
3. Взаємозв'язок мови і свідомості, мови і мовлення.
4. Мова як предмет розгляду в різні історичні періоди.
5. Слово як результат розумової діяльності людей.
6. Гіпотеза про змістовність та значимість звуків мови.
7. Елементи діалектики в мові.
8. Проблеми походження мови.
9. Текст як процес художнього відтворення дійсності.
10. Поняття семіотики.
11. Семіотика як примежова дисципліна та підходи її поділу.
12. Основні принципи "науки про знаки".
13. Джерела семіотики.
14. Розвиток сучасних семітичних теорій.
15. Загальна характеристика загальної семантики.
16. Особливості розвитку семантичного ідеалізму.
17. Особливості розвитку семантичного реалізму.
18. Загальна характеристика лінгвістичної філософії як напрямку аналітичної філософії.
19. Оксфордська школа лінгвістичної філософії.
20. Кембріджська школа лінгвістичної філософії.
21. Межі семіотичних знань. .
22. Логіко-математична семіотика або металогіка (Б.Рассел, Д.Гільберт, Гедель, Л.Черч, Карнап).
23. Гуманітарна семіотика (семіотика мови та літератури).
24. Основні принципи семіотики.
25. Зародки семіотичних знань в античності.
26. Особливості середньовічних вчень.
27. Філософські здобутки Нового часу.
28. Вчення мовознавців-філософів 19-20 ст.
29. Психологічні засади семіотичних проблем.
30. Семіотика літератури (російська "формальна" школа, група "Тель Кель", Р.Барт, Дерріда).
31. Політична семіологія (Р.Барт, "Тель Кель"|.
32. Семіологія масових комунікацій (А.-Ж. Греймас).
33. Семіологія мистецтва (Крістева, Еко).
34. Семіологія кіно (К.Мети,П.Пазоліні).
35. Семіологія театру (П.Паві).
36. Зоосеміотика (Себеок).
37. Психоаналітична та педагогічна семіологія (Лакан, Піаже).

**10. МЕТОДИ ТА ЗАСОБИ ДІАГНОСТИКИ УСПІШНОСТІ НАВЧАННЯ**

Усне опитування, письмові контрольні роботи.

 **11. РОЗПОДІЛ БАЛІВ ТА КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ**

Контроль знань здійснюється за модульно-рейтинговою системою. Програма курсу складається з 1-го змістового модуля і передбачає виконання ІНДЗ.

Оцінювання за формами **контролю** наступне:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Поточний контроль****(мах = 40 балів)** | **Модульний контроль****(мах = 60 балів)** | **Загальна кількість балів** |
| **Модуль 1** | **Мо-****дуль 2** | **Модуль 3** |
| **Змістовий модуль 1** | **ІНДЗ** | **МКР 1** | **МКР 2** |  |
| Т 1 | Т 2 | Т 3 | Т4 | Т5 | Т6 | Т7 | 10 | 30 | 30 | 100 |
| 4 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 |

За результатами роботи протягом семестру студент отримує підсумкову оцінку за 100-бальною системою згідно Європейської шкали ЕCTS.

Якщо студент (1) отримав менше 75 балів, або (2) не погоджується із загальною кількістю балів, отриманих протягом семестру, то він повинен здати Екзамен (мах = 60 балів). В такому випадку підсумковий бал є сумою балів за Поточний контроль та Екзамен (результати Модульного контролю при цьому будуть анульовані).

**Шкала оцінювання (національна та ECTS)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Сума балівза всі види навчальної діяльності** | **Оцінка ECTS** | **Оцінка за національною шкалою** |
| **для екзамену, курсової роботи (проекту), практики** | **для заліку** |
| 90 – 100 | A | Відмінно | Зараховано |
| 82 – 89 | B | Добре |
| 75 ‑ 81 | C |
| 67 ‑74 | D | Задовільно |
| 60 ‑ 66 | E |
| 1 – 59 | Fx  | Незадовільно | Незараховано(з можливістю повторного складання) |

Система оцінювання знань студентів з дисципліни «Філософія мови» протягом семестру передбачає наступні

**Критерії оцінювання**:

**Аудиторна робота студента – 4-6 балів**

Виконання комплексу **індивідуальних** та **самостійних завдань** має на меті

(1) навчити студентів:

 - самостійно працювати;

 - застосовувати теоретичні знання на практиці;

 - вміти аналізувати різні підходи щодо аналізу сучасного світу

(2) і передбачає, що студент:

 - засвоїв теоретичний матеріал для пояснення актуальних проблем в світі;

 - тренує вміння і навички застосовувати засвоєний матеріал на практиці;

 - своєчасно виконує завдання.

**Виконання контрольних робіт** передбачає, що студент:

 - глибоко аналізує теоретичні питання, дає вичерпні відповіді на них;

 - логічно і послідовно викладає матеріал;

 - обґрунтовує пропоновані підходи;

 - демонструє вміння застосовувати засвоєний матеріал на практиці.

**12. МЕТОДИЧНЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ**

Навчальна та робоча програми навчальної дисципліни; опорні конспекти лекцій, комплекс навчально-методичного забезпечення, електронний навчально-методичний комплекс навчальної дисципліни; навчально-методична, першоджерельна література з навчальної дисципліни.

 **13. СПИСОК ДЖЕРЕЛ**

1.    Абрамян, Н.Я. История языкознания и философия языка // Метод исторической реконструкции в истории науки. - Ереван, 1990. - С. 92-117
2.    Александров, О.В.; Панкрац, Ю.Г. [Рецензия] // Изв. АН. Сер. лит. и яз. - М., 1996. - Т. 55, N 4. - С. 85-88 Рец. на кн.: Язык и наука конца 20 века.- Под ред. Степанова Ю.С. - М., 1995.- 420 с.
3.    Александрова, О.В.; Гвишиани, Н.Б. Аксиология и методологические проблемы изучения языка // Вестн. Моск. ун-та. Сер. 9, Филология. - 1987. - N 5. - С. 46-53

4.    Алпатов, В.М. Об антропоцентричном и системоцентричном подходах к языку // Вопр. языкознания.− 1993.− N 3.− С. 15-26.
5.    Апель, К.О. Трансцендентально-герменевтическое понятие языка // Вопр. философии.− 1997. – N 1. − С. 76-92.
6.    Апресян, Ю.Д. Формальная модель языка и представление лексикографических знаний// Вопросы языкознания.− 1990.− N 6.− С. 123-139.
7.    Баранов, Г.С. Парадоксы метафорической референции: проблема онтологии языка в аналитической философии // II Копнинские чтения. - Томск, 1997. - С. 18-22.
8.    Дегутис, А. Концептуальная система и условия возможного опыта: (Кантиан. проблематика в соврем. философии яз.)// Научное знание: концептуальная систематизация.− Вильнюс, 1987.− С. 44-76.
9.    Ейгер, Г.В.; Григорьева, Л.М. Концепция языковой полифонии у М.М. Бахтина и проблема интертекста // Бахтинские чтения. - Орел, 1997. - Вып. 2. - С. 185-190.
10.    Жлуктенко, Ю.А. Неорганический язык в многоязычной ситуации // Языковые ситуации и взаимодействие языков. - Киев, 1989. - С. 22-42.

11.    Жоль, К.К. Гносеологический анализ языка как практического сознания / АН УССР. Отд. науч. информ. по обществ. наукам. Ин-т философии. - Киев, 1990. - Препринт. - 48 с.

12.    Жоль, К.К. Язык как практическое сознание: (Филос. анализ). - Киев: Выща шк., 1990. - 238 с.

13.    Загрязкина, Т.Ю. Лингвистический гегемонизм: реальность или политический ярлык // Современные реальности процессов общения. - М., 1989. - С. 72-75.

14.  Зайченко, Г. Философия языка и язык философии // Новое понимание философии: проблемы и перспективы. - М., 1993. - С. 164-165.

15.  Зайченкова, М.С. Проблемы языка в трудах М.М. Бахтина: (Взгляд с позиций соврем. лингвистики) // Бахтинские чтения. - Орел, 1997. - Вып. 2. - С. 130-133.

16.    Карнап Р. Преодоление метафизики логическим анализом языка // Вестн. Моск. ун-та.− Сер. 7 (Философия).− 1993.− N 6. − С. 11-26.
17.    Касевич, В.Б. Язык и знание // Язык и структура знания. - М., 1990. - С. 8-25.

18.   Лосев, А.Ф. Имя: Избр. работы, переводы, беседы, исследования, архив. материалы. Сборник / Сост. и общ.ред. Тахо-Годи А.А. - СПб.: Алетейя, 1997. - 616 с.

19.   Маковский, М.М. Теория языка Фридриха Ницше и современные лингвистические концепции // Вопр. языкознания. - М., 1991. - N 1. - С. 135-152.

20.    Мальчуков, В.А. Принцип универсальности языка: возможности и перспективы в изучении основ сознания и творчества // Вестн. Иркут. гос. экон. акад. - Иркутск, 1998.− N 16.− С. 112-118.
21.    Мамардашвили, М. Язык и культура // Вестн. высш. шк.− М., 1991. - N 3. - С. 46-52.

22.    Павиленис, Р.И.; Петров, В.В. Язык как обьект логико-методологического анализа: новые тенденции и перспективы // Вопр. философии. - М., 1987. - N 7. - С. 54-61.
23.    Панов, М.И. Логико-лингвистические идеи Л.Э.Я.Брауэра в восприятии К.Р.Поппера и Г.Маннури // Язык и логическая теория. - М., 1987. - С. 97-129.
24.    Панчеко, Т.Н. Стросон и Виттенштейн. Анализ как выявление формальной структуры неформального языка и анализ как терапия // Философские идеи Людвига Витгенштейна.− М., 1996.− С. 67-82.
25.    Разворотнева, С.В. Язык власти, власть языка: (Анализ исслед. полит. коммуникации в Америке) // США: Экономика. Политика. Идеология. - М., 1993. - N 3.− С. 23-32.
26.    Рахманкулова, Н.Ф. Роль языка как средства общения и фактора формирования личности: Спецкурс / МГУ им. М.В.Ломоносова. Каф. гуманит. фак. - М.: Изд-во Моск. ун-та, 1990. - 95 с. 33.    Свасьян, К.А. Четырехактная драма прообразов // Социол. исслед. - М., 1988. - N 6. - С. 104-106.
27.    Секерина, И. Психолингвистика // Фундаментальные направления современной американской лингвистики. - М., 1997. - С. 231-260.
28.    Телегина, Г.В. Язык и ценности: "философия языка" в поисках смысла // Ценности процесса освоения. - Тюмень, 1990. - С. 83-90.

29.    Теория и методология языкознания: Методы исслед. яз. / Отв. ред. Ярцева В.Н.; АН СССР. Науч. совет "Теория сов. языкознания". Ин-т языкознания. - М.: Наука, 1989. - 256 с.

30. Ухванова-Шмигова І. План змісту тексту: від аналізу до синтезу, від структури до системи./І.Ухванова-Шмигова. // Філософ, і соц. думка. -1993. -№ 3. -С.10-27.

31.    Флоренский, П.А. Антиномия языка // Вопр. языкознания. - М., 1988. - N 6. - С. 88-125. 38.

32.    Чарля, Т.В. Ценность языка в процессе познания // Методология науки. - Томск, 1997. - Вып. 2: Нетрадиционная методология. - С. 289-291.
33.    Юдин, Б.Г. В поисках общего языка // Загадка человеческого понимания. - М., 1991. − С. 297-312.
34.    Юрченко, В.С. Реальное время и структура языка: (К философии языкознания) // Вопр. языкознания.− М., 1993.− N 3.− С. 36-47.
35.    Яковлева, Г.В. Общенаучное понятие как форма междисциплинарного языка // Вопросы общегуманитарного знания. - Пятигорск, 1997. - С. 141-145.