МЕЛІТОПОЛЬСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ ПЕДАГОГІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ

ІМЕНІ БОГДАНА ХМЕЛЬНИЦЬКОГО

Кафедра германської філології

ЗАТВЕРДЖЕНО НА ЗАСІДАННІ КАФЕДРИ

Завідувач кафедри Гармаш О.Л.

(протокол №\_\_\_\_\_\_\_ від серпня 2020 р. )

## РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

«**ДРУГА ІНОЗЕМНА МОВА З МОВЛЕННЄВОЮ ПРАКИКОЮ»**

**для студентів**

1. Рівень вищої освіти  **перший (бакалаврський)**

Галузь знань **01 освіта**

Спеціальність **014.02 Середня освіта. Мова і література (німецька)**

Освітня програма: «Філологія. Германські мови та літератури (переклад включно), перша - англійська»

Мелітополь – 2020 рік

Розробник: асистент кафедри германської філології Куликова Л.А.

ПОГОДЖЕНО:

Гарант освітньої програми \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Денисенко Н.В.

**1. Опис навчальної дисципліни**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Найменування показників | | | | | | Галузь знань, напрям підготовки, освітньо-кваліфікаційний рівень | Характеристика навчальної дисципліни | |
| **денна форма навчання** | |
| 7 семестр | 8 семестр | | | | |
| Кількість кредитів | | | | | | **Рівень вищої освіти**: перший (бакалаврський) | Обов’язкова | |
| 4 | | | | | 3 | **Галузь знань**  01 Освіта |
| Блоків – 4  у тому числі:  курсова робота - | | | | | | **Спеціальність**  014.02 Середня освіта. Мова і література (німецька) | **Рік підготовки:** | |
|  | | | | | | 4-й | |
| **Семестр** | |
| Загальна кількість годин | | | | | | 7-й | 8-й |
| **Практичні** | |
| 120 | | | | 90 | |
| Тижневих годин для денної форми навчання: | | | | | | **Освітня програма**  «Філологія. Германські мови та літератури (переклад включно), перша - англійська» |
| 46 год. | 22 год. |
| **Самостійна робота** | |
| аудиторних | | | | | | 70 год. | 66 год. |
| 3 | | 2 | | | |
| самостійної роботи студента | | | | | | **Індивідуальні заняття:** | |
| 4 | | | 4 | | | 4 | 2 |
| Вид контролю: | |
| залік | екзамен |

**2.Мета навчальної дисципліни**

* формування та розвиток мовних навичок та мовленнєвих умінь студентів у сфері сучасної англійської мови, узагальнення та систематизація одержаних студентами мовних знань, робота з іншомовною лексикою та граматичними конструкціями, з метою створення міцної бази для здійснення комунікативних функцій у різних ситуаціях спілкування, подальшого використання набутих навичок в процесі оволодіння англійською мовою, що в свою чергу має створити міцну базу для самостійного удосконалення комунікативної компетенції;
* створення у студентів широкої теоретичної бази для їх професійної діяльності та вироблення вміння спілкуватися в усній та письмовій формі, що забезпечується формуванням навичок, необхідних для здійснення усіх чотирьох видів мовленнєвої діяльності (читання, говоріння, письма, аудіювання); забезпечення всебічного розвитку майбутніх вчителів.

**3.Перелік компетентностей, які набуваються під час опанування дисципліною:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Інтегральна компетентність** | Здатність розв’язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми в галузі філології (лінгвістики, літературознавства, фольклористики, перекладу) в процесі професійної діяльності або навчання, що передбачає застосування теорій та методів філологічної науки і характеризується комплексністю та невизначеністю умов. |
| **Загальні компетентності** | ЗК 6) Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з 8 8 різних джерел.  ЗК 8) Здатність працювати в команді та автономно.  ЗК 9) Здатність спілкуватися іноземною мовою.  ЗК 11) Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.  ЗК 12) Навички використання інформаційних і комунікаційних технологій. |
| **Спеціальні (фахові, предметні) компетентності** | ФК 2) Здатність використовувати в професійній діяльності знання про мову як особливу знакову систему, її природу, функції, рівні.  ФК 6) Здатність вільно, гнучко й ефективно використовувати мови, що вивчаються, в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і регістрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв’язання комунікативних завдань у різних сферах життя.  ФК 9) Усвідомлення засад і технологій створення текстів різних жанрів і стилів державною та іноземними мовами.  ФК 10) Здатність здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний аналіз текстів різних стилів і жанрів. |

**4.Результати навчання**

ПРН 17. Збирати, аналізувати, систематизувати й інтерпретувати факти мови й мовлення й використовувати їх для розв’язання складних задач і проблем у спеціалізованих сферах професійної діяльності та/або навчання.

**5. Програма навчальної дисципліни складається з таких змістових модулів:**

**БЛОК І. LEISURE**

Тема 1. Leisure. Speech patterns.

Тема 2. Linguistic analysis of the text “Three men in a boat”.

Тема 3. Leisure. Topical vocabulary.

Тема 4. A walking tour”.

Тема 5. Hiking tour.

Тема 6. Picnic.

Тема 7. Walking on foot: advantages and disadvantages.

Тема 8. Subjunctive Mood.

**БЛОК ІІ. CINEMA**

Тема 1. Cinema. Speech patterns.

Тема 2. Linguistic analysis of the text “Encountering Director”.

Тема 3. Cinema. Topical vocabulary.

Тема 4. Man and the Movies.

Тема 5. Film review.

Тема 6. Favourite actor (producer).

Тема 7. Remaking films.

Тема 8. The Infinitive.

**БЛОК ІІІ.** **EDUCATION**

Тема 1 Education. Speech patterns.

Тема 2. Linguistic analysis of the text “To sir, with Love”.

Тема 3. Education.Topical vocabulary.

Тема 4. English schooling”.

Тема 5. Education. Types of schools.

Тема 6. Pupils’ norms of behavior.

Тема 7. Secondary education in Ukraine. Perfect school.

Тема 8. Forms and functions of Gerund.

**БЛОК ІV. BRINGING UP CHILDREN**

Тема 1. Upbringing. Speech patterns.

Тема 2. Linguistic analysis of the text “The fun they had”.

Тема 3. Upbringing. Topical vocabulary.

Тема 4. Bringing up children.

Тема 5. Discipline in schools.

Тема 6. Teaching responsibility.

Тема 7. Broken families and their problems.

Тема 8. Forms and functions of Participle I.

**БЛОК V.** **FEELINGS AND EMOTIONS**

Тема 1. Feelings and emotions. Speech patterns.

Тема 2. Linguistic analysis of the text “The Man of Destiny”. Essential vocabulary”.

Тема 3. Feelings and Emotions. Topical vocabulary.

Тема 4. Feelings and Emotions.

Тема 5. Feelings and emotions in a person's life.

Тема 6. Types of human temperament.

Тема 7. Positive and negative emotions.

Тема 8. Degrees of Comparison of Adjectives.

**БЛОК VI.** **CHARACTER**

Тема 1. Character. Speech patterns.

Тема 2. Linguistic analysis of the text “The Happy Man”. Essential vocabulary.

Тема 3. Character. Topical vocabulary.

Тема 4. Talking about people. Traits of character.

Тема 5. English and American characters. Avoiding stereotypes.

Тема 6. Appearance and character. Person’s character.

Тема 7. The people we choose.

Тема 8. Forms and functions of Infinitive.

**БЛОК VII.** **MAN AND NATURE**

Тема 1. Man and nature. Speech patterns.

Тема 2. Linguistic analysis of the text. “The Apple Tree”. Essential vocabulary.

Тема 3. Man and nature. Topical vocabulary.

Тема 5. Environmental problems.

Тема 6. Protection of Nature.

Тема 7. Environment.

Тема 8. Pronouns.

**БЛОК VIII. ENGLISH AS A LANGUAGE OF INTERNATIONAL COMMUNICATION**

Тема 1. English language options

Тема 2. The future of English.

Тема 3. The constitutional right to the mother tongue

Тема 4. Compound sentences in English Language.

**6.Структура навчальної дисципліни**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Назви змістових модулів і тем | Кількість годин | | | | | | | | | |
| денна форма | | | | | | Заочна форма | | | |
| усього | у тому числі | | | | | усього | у тому числі | | |
| П | інд | | с.р. | | п | інд | с.р. |
| 1 | 2 | 3 | 4 | | 5 | | 6 | 7 | 8 | 9 |
| **7 семестр** | | | | | | | | | | |
| **Блок I. Leisure** | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | |
| Тема 1. Leisure. Speech patterns | 2 |  |  | | 2 | |  |  |  |  |
| Тема 2. Linguistic analysis of the text “Three men in a boat” | 4 | 2 |  | | 2 | |  |  |  |  |
| Тема 3. Leisure. Topical vocabulary | 6 | 2 |  | | 2 | |  |  |  |  |
| Тема 4. A walking tour | 2 |  |  | 2 | | |  |  |  |  |
| Тема 5. Hiking tour | 6 | 2 |  | | 2 | |  |  |  |  |
| Тема 6. Picnic | 4 | 2 |  | | 2 | |  |  |  |  |
| Тема 7. Walking on foot: advantages and disadvantages | 4 | 2 |  | | 2 | |  |  |  |  |
| Тема 8. Subjunctive Mood | 2 |  |  | | 2 | |  |  |  |  |
| **Разом** | **30** | **6** |  | | **16** | |  |  |  |  |
| **Блок II. Cinema** | | | | | | | | | | |
| Тема 1. Cinema. Speech patterns | 4 | 2 |  | | 2 | |  |  |  |  |
| Тема 2. Linguistic analysis of the text “Encountering Director” | 4 | 2 |  | | 2 | |  |  |  |  |
| Тема 3. Cinema. Topical vocabulary | 4 | 2 |  | | 2 | |  |  |  |  |
| Тема 4. Man and the Movies | 2 |  |  | | 2 | |  |  |  |  |
| Тема 5. Film review | 4 | 2 |  | | 2 | |  |  |  |  |
| Тема 6. Favourite actor (producer) | 6 | 2 |  | | 4 | |  |  |  |  |
| Тема 7. Remaking films | 4 | 2 |  | | 2 | |  |  |  |  |
| Тема 8. The Infinitive | 2 |  |  | | 2 | |  |  |  |  |
| **Разом** | **30** | **12** |  | | **18** | |  |  |  |  |
| **Разом за двома блоками** | **60** | **22** |  | | **38** | |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | |
| **Блок III. Education** | | | | | | | | | | |
| Тема 1 Education. Speech patterns | 2 |  |  | | 2 |  | |  |  |  |
| Тема 2. Linguistic analysis of the text “To sir, with Love” | 4 | 2 |  | | 2 |  | |  |  |  |
| Тема 3. Education.Topical vocabulary | 4 | 2 |  | | 2 |  | |  |  |  |
| Тема 4. English schooling | 4 | 2 |  | | 2 |  | |  |  |  |
| Тема 5. Education. Types of schools | 4 | 2 |  | | 2 |  | |  |  |  |
| Тема 6. Pupils’ norms of behavior | 4 | 2 |  | | 2 |  | |  |  |  |
| Тема 7. Secondary education in Ukraine. Perfect school | 4 |  | 2 | | 2 |  | |  |  |  |
| Тема 8. Forms and functions of Gerund | 4 | 2 |  | | 2 |  | |  |  |  |
| **Разом** | **30** | **12** | 2 | | **16** |  | |  |  |  |
| **Блок IV. Bringing up children** | | | | | | | | | | |
| Тема 1. Upbringing. Speech patterns. | 2 |  |  | | 2 | |  |  |  |  |
| Тема 2. Linguistic analysis of the text “The fun they had” | 4 | 2 |  | | 2 | |  |  |  |  |
| Тема 3. Upbringing. Topical vocabulary | 4 | 2 |  | | 2 | |  |  |  |  |
| Тема 4. Bringing up children | 4 | 2 |  | | 2 | |  |  |  |  |
| Тема 5. Discipline in schools | 4 | 2 |  | | 2 | |  |  |  |  |
| Тема 6. Teaching responsibility | 4 | 2 |  | | 2 | |  |  |  |  |
| Тема 7. Broken families and their problems | 4 | 2 |  | | 2 | |  |  |  |  |
| Тема 8. Forms and functions of Participle I | 4 |  | 2 | | 2 | |  |  |  |  |
| **Разом** | **30** | **12** | 2 | | **16** | |  |  |  |  |
| **Разом** **за двома блоками** | **60** | **24** | 4 | | **32** | |  |  |  |  |
| **Усього годин** | **120** | **46** | 4 | | **70** | |  |  |  |  |
| **8 семестр** | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | |
| **Блок V. Feelings and emotions** | | | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема 1. Feelings and emotions. Speech patterns | 2 |  |  | 2 |  |  |  |  |
| Тема 2. Linguistic analysis of the text “The Man of Destiny”. Essential vocabulary” | 4 | 2 |  | 2 |  |  |  |  |
| Тема 3. Feelings and Emotions. Topical vocabulary | 4 | 2 |  | 2 |  |  |  |  |
| Тема 4. Feelings and Emotions | 2 |  |  | 2 |  |  |  |  |
| Тема 5. Feelings and emotions in a person's life | 2 |  |  | 2 |  |  |  |  |
| Тема 6. Types of human temperament | 4 | 2 |  | 2 |  |  |  |  |
| Тема 7. Positive and negative emotions | 2 |  |  | 2 |  |  |  |  |
| Тема 8. Degrees of comparison of adjectives | 2 |  |  | 2 |  |  |  |  |
| Разом за змістовим модулем 1 | **22** | **6** |  | **16** |  |  |  |  |
| **Блок VI. Character** | | | | | | | | |
| Тема 1. Character. Speech patterns | 2 |  |  | 2 |  |  |  |  |
| Тема 2. Linguistic analysis of the text “The Happy Man”. Essential vocabulary | 4 | 2 |  | 2 |  |  |  |  |
| Тема 3. Character. Topical vocabulary | 4 | 2 |  | 2 |  |  |  |  |
| Тема 4. Talking about people. Traits of character | 2 |  |  | 2 |  |  |  |  |
| Тема 5. English and American characters. Avoiding stereotypes | 2 |  |  | 2 |  |  |  |  |
| Тема 6. Appearance and character. Person’s character | 4 | 2 |  | 2 |  |  |  |  |
| Тема 7. The people we choose | 2 |  |  | 2 |  |  |  |  |
| Тема 8. Forms and functions of Infinitive | 2 |  |  | 2 |  |  |  |  |
| Разом за змістовим модулем 2 | **22** | 6 |  | **16** |  |  |  |  |
| Разом за 2 змістових модуля | 44 | 12 |  | **32** |  |  |  |  |
| **Блок VII. Man and nature** | | | | | | | | |
| Тема 1. Man and nature. Speech patterns | 2 |  |  | 2 |  |  |  |  |
| Тема 2. Linguistic analysis of the text. “The Apple Tree”. Essential vocabulary | 4 | 2 |  | 2 |  |  |  |  |
| Тема 3. Man and nature. Topical vocabulary | 4 | 2 |  | 2 |  |  |  |  |
| Тема 4. Man and Nature | 2 |  |  | 2 |  |  |  |  |
| Тема 5. Environmental problems | 4 | 2 |  | 2 |  |  |  |  |
| Тема 6. Protection of Nature | 2 |  |  | 2 |  |  |  |  |
| Тема 7. Environment | 2 |  |  | 2 |  |  |  |  |
| Тема 8. Pronouns | 2 |  |  | 2 |  |  |  |  |
| **Разом за змістовим модулем 1** | **22** | 6 |  | **16** |  |  |  |  |
| **Блок VIII. English as a language of international communication** | | | | | | | | |
| Тема 1. English language options | 4 |  |  | 4 |  |  |  |  |
| Тема 2. The future of English. | 6 | 2 |  | 4 |  |  |  |  |
| Тема 3. The constitutional right to the mother tongue | 6 | 2 |  | 4 |  |  |  |  |
| Тема 4. Compound sentences in English Language. | 8 |  | 2 | 6 |  |  |  |  |
| Разом за змістовим модулем 2 | 24 | 4 | 2 | 18 |  |  |  |  |
| Разом за 2 змістових модуля | **46** | **10** | 2 | **34** |  |  |  |  |
| Усього годин | **90** | 22 | 2 | 66 |  |  |  |  |

**8. Теми практичних занять**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Назва теми | Контроль | Кількість годин |
| **Блок I. Leisure (7 семестр)** | | | |
|  | Leisure. Speech patterns |  |  |
| 1 | Linguistic analysis of the text “Three men in a boat” | поточний контроль | 2 |
| 2 | Leisure. Topical vocabulary | усне опитування | 2 |
|  | A walking tour |  | 0 |
| 3 | Hiking tour | переказ | 2 |
| 4 | Picnic | відтворення діалогів | 2 |
| 5 | Walking on foot: advantages and disadvantages | ессе | 2 |
|  | Subjunctive Mood |  | 0 |
| **Всього** | |  | **10** |
| **Блок II. Cinema** | | | |
| 6 | Cinema. Speech patterns | поточний контроль | 2 |
| 7 | Linguistic analysis of the text “Encountering Director” | стилістичний аналіз твору | 2 |
| 8 | Cinema. Topical vocabulary | усне фронтальне опитування | 2 |
|  | Man and the Movies |  | 0 |
| 9 | Film review | переказ | 2 |
| 10 | Favorite actor (producer) | презентація | 2 |
| 11 | Remaking films | усне опитування | 2 |
|  | The Infinitive |  | 0 |
| **Всього** | |  | **12** |
| **Блок III. Education** | | | |
|  | Education. Speech patterns |  | 0 |
| 12 | Linguistic analysis of the text “To sir, with Love” | стилістичний аналіз твору | 2 |
| 13 | Education.Topical vocabulary | усне опитування | 2 |
| 14 | English schooling | поточний контроль | 2 |
| 15 | Education. Types of schools | переказ | 2 |
| 16 | Pupils’ norms of behavior | переказ | 2 |
|  | Secondary education in Ukraine. Perfect school |  | 0 |
| 17 | School of future |  | 2 |
| **Всього** | | **12** | |
| **Блок IV. Bringing up children** | | | |
|  | Upbringing. Speech patterns |  | 0 |
| 18 | Linguistic analysis of the text “The fun they had” | стилістичний аналіз твору | 2 |
| 19 | Upbringing. Topical vocabulary | усне опитування | 2 |
| 20 | Bringing up children | переказ | 2 |
| 21 | Discipline in schools | поточний контроль | 2 |
| 22 | Teaching responsibility | усне опитування | 2 |
| 23 | Broken families and their problems | переказ | 2 |
|  | Forms and functions of Gerund |  | 0 |
| **Всього** | |  | **12** |
| **Всього за І семестр** | |  | **46** |
| **Блок V. Feelings and emotions (8 семестр)** | | | |
|  | Feelings and emotions. Speech patterns |  | 0 |
| 1 | Linguistic analysis of the text “The Man of Destiny”. Essential vocabulary” | стилістичний аналіз твору | 2 |
| 2 | Feelings and Emotions. Topical vocabulary | усне опитування | 2 |
|  | Feelings and Emotions | переказ | 0 |
| 3 | Feelings and emotions in a person's life | переказ |  |
| 4 | Types of human temperament | усне опитування | 2 |
| 5 | Positive and negative emotions |  |  |
|  | Degrees of Comparison of Adjectives. |  | 0 |
| **Всього** | |  | **6** |
| **Блок VI. Character** | | | |
|  | Character. Speech patterns |  | 0 |
| 6 | Linguistic analysis of the text “The Happy Man”. Essential vocabulary | стилістичний аналіз твору | 2 |
| 7 | Character. Topical vocabulary | усне опитування | 2 |
| 8 | Talking about people. Traits of character | поточний контроль |  |
|  | English and American characters. Avoiding stereotypes |  | 0 |
| 9 | Appearance and character. Person’s character | переказ | 2 |
| 10 | The people we choose | диспут |  |
|  | Forms and functions of Infinitive |  | 0 |
| **Всього** | |  | **6** |
| **Блок VII. Man and nature** | | | |
|  | Man and nature. Speech patterns |  | 0 |
| 11 | Linguistic analysis of the text. “The Apple Tree”. Essential vocabulary | стилістичний аналіз твору | 2 |
| 12 | Man and nature. Topical vocabulary | усне опитування | 2 |
|  | Man and Nature |  | 0 |
| 13 | Environmental problems | поточний контроль | 2 |
| 14 | Protection of Nature | переказ |  |
| 15 | Environment | презентація |  |
|  | **Pronouns.** |  | 0 |
| **Всього** | |  | **6** |
| **Блок VIII. English as a language of international communication** | | | |
| 16 | English language options | поточний контроль |  |
| 17 | The future of English | усне опитування | 2 |
| 18 | The constitutional right to the mother tongue | переказ | 2 |
|  | Compound sentences in English Language |  | 0 |
| **Всього** | |  | 4 |
| **Всього за ІІ семестр** | |  | **22** |

**9. Самостійна робота**

**Теми для самостійного опрацювання**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Назва теми |  | | Кількість годин |
| **Блок I. Leisure (7 семестр)** | | | | |
| 1 | Leisure. Speech patterns |  | | 2 |
| 2 | Linguistic analysis of the text “Three men in a boat” ” |  | | 2 |
| 3 | Leisure. Topical vocabulary |  | | 4 |
| 4 | A walking tour |  | | 2 |
| 5 | Hiking tour |  | | 4 |
| 6 | Picnic |  | | 2 |
| 7 | Walking on foot: advantages and disadvantages |  | | 2 |
| 8 | Subjunctive Mood |  | | 2 |
| **Всього** | |  | | **20** |
| **Блок II. Cinema** | | | | |
| 1 | Cinema. Speech patterns |  | | 2 |
| 2 | Linguistic analysis of the text “Encountering Director” |  | | 2 |
| 3 | Cinema. Topical vocabulary |  | | 2 |
| 4 | Man and the Movies |  | | 2 |
| 5 | Film review |  | | 2 |
| 6 | Favorite actor (producer) |  | | 4 |
| 7 | Remaking films |  | | 2 |
| 8 | The Infinitive |  | | 2 |
| **Всього** | |  | | **18** |
| **Блок III. Education** | | | | |
| 1 | Education. Speech patterns |  | | 2 |
| 2 | Linguistic analysis of the text “To sir, with Love” |  | | 2 |
| 3 | Education.Topical vocabulary |  | | 2 |
| 4 | English schooling |  | | 2 |
| 5 | Education. Types of schools |  | | 2 |
| 6 | Pupils’ norms of behavior |  | | 2 |
| 7 | Secondary education in Ukraine. Perfect school |  | | 2 |
| 8 | School of future |  | | 2 |
| **Всього** | | **16** | | |
| **Блок IV. Bringing up children** | | | | |
| 1 | Upbringing. Speech patterns |  | 2 | |
| 2 | Linguistic analysis of the text “The fun they had” |  | 2 | |
| 3 | Upbringing. Topical vocabulary |  | 2 | |
| 4 | Bringing up children |  | 2 | |
| 5 | Discipline in schools |  | 2 | |
| 6 | Teaching responsibility |  | 2 | |
| 7 | Broken families and their problems |  | 2 | |
| 8 | Forms and functions of Gerund |  | 2 | |
| **Всього** | |  | **16** | |
| **Всього за І семестр** | |  | **70** | |
| **Блок V. Feelings and emotions (8семестр)** | | | | |
| 1 | Feelings and emotions. Speech patterns |  | | 2 |
| 2 | Linguistic analysis of the text “The Man of Destiny”. Essential vocabulary” |  | | 2 |
| 3 | Feelings and Emotions. Topical vocabulary |  | | 2 |
| 4 | Feelings and Emotions |  | | 2 |
| 5 | Feelings and emotions in a person's life |  | | 2 |
| 6 | Types of human temperament |  | | 2 |
| 7 | Positive and negative emotions |  | | 2 |
| 8 | Degrees of Comparison of Adjectives. |  | | 2 |
| **Всього** | |  | | **16** |
| ***Блок VI.* Character** | | | | |
| 1 | Character. Speech patterns |  | | 2 |
| 2 | Linguistic analysis of the text “The Happy Man”. Essential vocabulary |  | | 2 |
| 3 | Character. Topical vocabulary |  | | 2 |
| 4 | Talking about people. Traits of character |  | | 2 |
| 5 | English and American characters. Avoiding stereotypes |  | | 2 |
| 6 | Appearance and character. Person’s character |  | | 2 |
| 7 | The people we choose |  | | 2 |
| 8 | Forms and functions of Infinitive |  | | 2 |
| **Всього** | |  | | **16** |
| **Блок VII. Man and nature** | | | | |
| 1 | Man and nature. Speech patterns |  | | 2 |
| 2 | Linguistic analysis of the text. “The Apple Tree”. Essential vocabulary |  | | 2 |
| 3 | Man and nature. Topical vocabulary |  | | 2 |
| 4 | Man and Nature |  | | 2 |
| 5 | Environmental problems |  | | 2 |
| 6 | Protection of Nature |  | | 2 |
| 7 | Environment |  | | 2 |
| 8 | Pronouns |  | | 2 |
| **Всього** | |  | | **16** |
| **Блок VIII. English as a language of international communication** | | | | |
| 1 | English language options |  | | 4 |
| 2 | English language options |  | | 4 |
| 3 | English language options |  | | 4 |
| 4 | Compound sentences in English Language. |  | | 6 |
| **Всього** | |  | | **18** |
| **Всього за ІІ семестр** | |  | | **66** |

**10.Методи навчання**

1. За логікою сприймання та засвоєння навчального матеріалу:

пояснювально-ілюстративний; репродуктивний; проблемний; частково-пошуковий (евристичний);.

1. За характером подачі (викладення) навчального матеріалу:

словесні; наочні; практичні.

3. За організаційним характером навчання методи:

організації та здійснення навчально-пізнавальної діяльності; стимулювання і мотивації навчально-пізнавальної діяльності; контролю та самоконтролю у навчанні; бінарні (подвійні) методи навчання.

**11. Форми і методи контролю**

Контроль за видами діяльності студентів здійснюється шляхом поточного оцінювання знань (усні відповіді, тестові завдання, перевірка практичних завдань), періодичним контролем у вигляді контрольної роботи двох контрольних точок, перевіркою самостійної роботи. За результатами суми балів за ці види роботи на останньому занятті 1 семестру виставляється залік у вигляді підсумкової суми балів за семестр за національною, 100-бальною шкалами і ЕСТ8. Наприкінці 2 семестру, згідно з розкладом, студент складає іспит і отримує підсумковий результат відповідно до затвердженої **100-бальної шкали** академічних досягнень у вигляді середнього арифметичного підсумкової суми балів за семестр, балів за іспит і балів за мовленнєву практику.

**40 балів** – поточний контроль, робота на практичних заняттях (20+20 балів за два періодичних контроля семестру);

**60 балів** – періодичні контрольні (модульні) роботи: 2 контрольні роботи по 30 балів кожна;

**100 балів** – максимальна оцінка за іспит.

**100 балів**– максимальна оцінка за мовленнєву практику.

|  |  |
| --- | --- |
| Методи контролю результатів навчання | Максимальна кількість балів та вимоги до їх накопичення |
| Усна відповідь на практичному занятті | 1 – відповідь відсутня;  2 – відповідь фрагментарна, з суттєвими помилками принципового змісту;  3 – за відповідь з помітними помилками, вадами засвоєння, але такими, що не перешкоджають подальшому навчанню,  4 - за відповідь із незначними помилками,  5 – за повну відповідь, логічно виважену, правильну за змістом і без граматичних та лексичних помилок) |
| Доповідь | 5 балів, з них  1 – за фрагментарну доповідь з суттєвими помилками,  2 – за доповідь, що не розкриває змісту теми і містить суттєві помилки,  3 – за доповідь, що частково розкриває зміст теми з помітними помилками, але такими, що не перешкоджають усвідомленню суті питання,  4 – за достатньо повне розкриття змісту теми, виділення одиниць спеціальної лінгвокраїнознавчої лексики, із незначними граматичними помилками з питаннями до теми і презентацією  5 – за повне розкриття змісту теми, виділення одиниць спеціальної лінгвокраїнознавчої лексики, без граматичних помилок з питаннями до теми і презентацією) |
| Компетентнісно-орієнтовані завдання | 5 балів, з них  1 – за фрагментарне виконання завдань,  2 – за виконання завдань із суттєвими помилками,  3 – за виконання завдань з помітними помилками, але такими, що не перешкоджають усвідомленню суті питання  4 – за достатньо повне виконання завдань із незначними помилками,  5 – за повне виконання завдань без помилок) |

**Шкала оцінювання: національна та ECTS**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Сума балів за всі види навчальної діяльності | ОцінкаECTS | Оцінка за національною шкалою | |
| для екзамену,курсового проекту (роботи), практики | для заліку |
| 90 – 100 | **А** | відмінно | зараховано |
| 82-89 | **В** | добре |
| 74-81 | **С** |
| 64-73 | **D** | задовільно |
| 60-63 | **Е** |
| 35-59 | **FX** | незадовільно з можливістю повторного складання | не зараховано з можливістю повторного складання |
| 0-34 | **F** | незадовільно з обов’язковим повторним вивченням дисципліни | не зараховано з обов’язковим повторним вивченням дисципліни |

**12. Критерії оцінювання відповідно до видів контролю**

Критерієм успішного проходження здобувачем вищої освіти підсумкового оцінювання є досягнення ним мінімальних порогових рівнів оцінок за кожним запланованим результатом вивчення дисципліни.

Оцінювання результатів навчання здобувачів вищої освіти здійснюється відповідно до Положення «Про бально-накопичувальну систему оцінювання результатів навчання здобувачами вищої освіти у Мелітопольському державному педагогічному університеті імені Богдана Хмельницького».

|  |  |
| --- | --- |
| **Загальна система оцінювання курсу** | За семестр з курсу дисципліни проводяться два періодичні контролі (ПКР), результати яких є складником результатів контрольних точок першої (КТ1) і другої (КТ2). Результати контрольної точки (КТ) є сумою поточного (ПК) і періодичного контролю (ПКР): КТ = ПК + ПКР. Максимальна кількість балів за контрольну точку (КТ) складає 50 балів. Максимальна кількість балів за періодичний контроль (ПКР) становить 60 % від максимальної кількості балів за контрольну точку (КТ), тобто 30 балів. А 40 % балів, тобто решта балів контрольної точки, є бали за поточний контроль, а саме 20 балів. Результати поточного контролю обчислюються як середньозважена оцінок (Хср) за діяльність студента на практичних (семінарських) заняттях, що входять в число певної контрольної точки. Для трансферу середньозваженої оцінки (Хср) в бали, що входять до 40 % балів контрольної точки (КТ), треба скористатися формулою: ПК = (Хср)∗20 / 5. Таким чином, якщо за поточний контроль (ПК) видів діяльності студента на всіх заняттях Хср = 4.1 бали, які були до періодичного контролю (ПКР), то їх перерахування на 20 балів здійснюється так: ПК = 4.1∗20 / 5 = 4.1 \* 4 = 16.4 // 16 (балів). За періодичний контроль (ПКР) студентом отримано 30 балів. Тоді за контрольну точку (КТ) буде отримано КТ = ПК + ПКР = 16 + 30 = 46 (балів).  Студент має право на підвищення результату тільки одного періодичного контролю (ПКР) протягом двох тижнів після його складання у випадку отримання незадовільної оцінки. Підсумковим контролем вивчення дисципліни є диференційований або недиференційований залік, то набраних таким чином 60 і більше балів достатньо для його зарахування. |
| **Практичні заняття** | **«5»** – студент в повному обсязі володіє навчальним матеріалом, вільно самостійно та аргументовано його викладає під час усних виступів та письмових відповідей, глибоко та всебічно розкриває зміст теоретичних питань та практичних завдань, використовуючи при цьому нормативну, обов’язкову та додаткову літературу. Правильно вирішив усі розрахункові / тестові завдання. Здатен виділяти суттєві ознаки вивченого за допомогою операцій синтезу, аналізу, виявляти причинно-наслідкові зв’язки, формувати висновки і узагальнення, вільно оперувати фактами та відомостями.  **«4»** – студент достатньо повно володіє навчальним матеріалом, обґрунтовано його викладає під час усних виступів та письмових відповідей, в основному розкриває зміст теоретичних питань та практичних завдань, використовуючи при цьому нормативну та обов’язкову літературу. Але при викладанні деяких питань не вистачає достатньої глибини та аргументації, допускаються при цьому окремі несуттєві неточності та незначні помилки. Правильно вирішив більшість розрахункових / тестових завдань. Студент здатен виділяти суттєві ознаки вивченого за допомогою операцій синтезу, аналізу, виявляти причинно-наслідкові зв’язки, у яких можуть бути окремі несуттєві помилки, формувати висновки і узагальнення, вільно оперувати фактами та відомостями.  **«3»** – студент в цілому володіє навчальним матеріалом, викладає його основний зміст під час усних виступів та письмових розрахунків, але без глибокого всебічного аналізу, обґрунтування та аргументації, допускаючи при цьому окремі суттєві неточності та помилки. Правильно вирішив половину розрахункових / тестових завдань. Має ускладнення під час виділення суттєвих ознак вивченого; під час виявлення причинно-наслідкових зв’язків і формулювання висновків.  **«2»** – студент не в повному обсязі володіє навчальним матеріалом. Фрагментарно, поверхово (без аргументації та обґрунтування) викладає його під час усних виступів та письмових розрахунків, недостатньо розкриває зміст теоретичних питань та практичних завдань, допускаючи при цьому суттєві неточності. Правильно вирішив окремі розрахункові / тестові завдання. Безсистемно відділяє випадкові ознаки вивченого; не вміє зробити найпростіші операції аналізу і синтезу; робити узагальнення, висновки. |
| **Умови допуску до підсумкового контролю** | Студент, який навчається стабільно на «відмінні» оцінки і саме такі оцінки має за періодичні контролі, накопичує впродовж вивчення навчального курсу 90 і більше балів, має право автоматично одержати залік з даної дисципліни.  Студент зобов’язаний відпрацювати всі пропущені семінарські заняття протягом двох тижнів. Невідпрацьовані заняття (невиконання навчального плану) є підставою для недопущення студента до підсумкового контролю. |

**Вимоги до іспиту**

Умовою допуску до складання іспиту є:

1) якість виконання усіх ключових індивідуальних та групових навчальних завдань у межах тем змістових модулів;

2) якість виконання студентами завдань передбачених тематикою самостійної роботи;

3) якість виконання завдань модульного контролю.

На іспит з курсу відводиться 100 балів.

**Зміст іспиту**

1. Лексико-граматичний тест для перевірки рівня володіння студентами лексичним і граматичним матеріалом, що був вивчений в продовж усього курсу. (40 балів)

2. Усний переказ з елементами стилістичного аналізу незнайомого адаптованого тексту обсягом близько 2000 друкованих знаків. (30 балів)

3. Спілкування на одну з усних тем, передбачених чинною програмою для студентів третього курсу вищих навчальних закладів. (30 балів)

За кожне правильно виконане тестове завдання або судження виставляється 2 бали.

Розгорнуті відповіді на 2 завдання оцінюються за 30-бальною шкалою.

|  |  |
| --- | --- |
| Бали | Критерії відповіді |
| 25-30 | студент дає вичерпну відповідь і виявляє глибокі ґрунтовні знання з певної теми, демонструє знання граматичних правил та певного лексичного мінімуму за визначеною темою; не має помилок у всіх видах мовленнєвої діяльності. Добре володіє правильною вимовою та інтонаційними зразками. А також спроможність мислити нестандартно, давати оригінальне тлумачення проблем, здатність самостійно інтерпретувати, узагальнювати, робити висновки на основі конкретного матеріалу, володіючи знаннями граматики та умінням використовувати потрібний лексичний матеріал у різних видах мовленнєвої діяльності. |
| 19-24 | студент правильно і майже в достатньому обсязі дав відповідь на поставлене питання, що підтверджує його глибокі знання з предмета, показав розуміння граматичної теми, але ще не зовсім правильно може використати знання на практиці. Має незначні помилки у вимові та написанні нових слів та словосполучень. |
| 13-18 | студент недостатньо орієнтується в матеріалі, поверхово сприймає зміст текстів та діалогів, не завжди може самостійно проаналізувати запропонований матеріал; має багато орфографічних, граматичних та лексичних помилок; погано сприймає мовлення викладача та інших студентів на слух; погано володіє умінням перекладати різні тексти. |
| 7-12 | студент допускає суттєві помилки у викладі матеріалу, порушує логіку відповіді, відтворює матеріал на елементарному рівні. Не може використати певний граматичний матеріал на практиці; допускає багато суттєвих помилок у говорінні та у писемному мовленні. |
| 1-6 | студент не зміг викласти зміст питання, погано орієнтується в матеріалі, граматичних категоріях, не використовує нові лексичні одиниці у різних видах мовленнєвої діяльності. Не зміг самостійно вивчити наданий матеріал (правило, текст, вірш, мовленнєві зразки за наданою темою); не володіє навичками правильної вимови. Не приділяє зусиль для самостійного вивчення матеріалу або для тренування матеріалу, з яким був ознайомлений на занятті. |
| 0 | відповідь відсутня |

**13.Рекомендована література**

**Основна**

1. Верба Г.В., Верба Л.Г. Граматика сучасної англійської мови (довідник). К.: ТОВ «ВП Логос-М», 2010. 352 с.
2. Голицынский Ю.Б. Грамматика: Сборник упражнений. Санкт-Петербург: «Каро», 2000. 475с.
3. Гужва Т. Английский язык. Разговорные темы: Для абитуриентов, слушателей курсов, студентов филологических факультетов. К.: Тандем, 1997. 352с.
4. Гужва Т. Английский язык. Разговорные темы: Для абитуриентов, слушателей курсов, студентов филологических факультетов. Ч.2. К.: Тандем, 1998. – 336с.
5. Качалова К.Н., Израилевич Е.Е. Практическая граматика английского язика: в 2-х томах. К.: Методика, 1995.
6. Методичні розробки до практичних занять з основної іноземної мови на І курсі (читання, говоріння, письмо). Частина І / Уклад.: Т.В. Рябуха, Н.Ю. Байтерякова. Мелітополь: МДПУ імені Богдана Хмельницького, 2012. 110 с.
7. Практический курс английского языка. 3 курс: учеб. для П69 студентов вузов / [В.Д. Аракин и др.]; под ред. В.Д. Аракина. 4-еизд., перераб. и доп. М.: Гуманитар, изд. центр ВЛАДОС, 2006. 431 с.: ил. (Учебник для вузов).
8. Murphy Raymond. English grammar in use: a self-study reference practice book for intermediate students. With answers. Cambridge: Cambridge University Press. 1988. – 328p.
9. Oxford Advanced Learner’s Dictionary of current English. A.S. Hornby. Fifth edition. Oxford: University Press, 1995. 1428 p.

**Додаткова**

1. Алмазова Л.А. Как научиться говорить по-английски: учеб. Пособие для институтов и факультетов иностр. яз М.: Высш. школа, 1980.224с.
2. БарабашТ.А. A guide to better English. Пособие по грамматике современного английского языка. М., ЮНВЕС, 2000. 329с.
3. Бурова Г.А. Английский язык для гуманитарных специальностей вузов. Лабораторные работы и тесты: учеб. Пособие. М.: Высш. школа., 1987. 143с.
4. Зайцева О.Л. Овладейте настоящим английским: учеб. пособие. М.: АСТ: Восток-Запад, 2006 256с.
5. Лебединская Б.Я. Практикум по английскому языку. Английское произношение. – М., ООО «Издательство Астрель», 2000. 176с.
6. Тестові завдання з англійської мови (для вступників до вищихнавчальних закладів) за ред.. Ольги Валігури. Видання друге, доповнене. Тернопіль: Підручники і посібники, 2006. 192с.
7. Тучина Н.В., Меркулова Т.К., Кузміна В.С. Сучасні розмовні теми. Х.: Торсінг, 2001 288с.
8. 1340 английских пословиц и поговорок с русскими эквивалентами. М.: Ибис, 1992. 127с.
9. Alexander L.G. Longman English Grammar practice (intermediate level)/ Longman Group UK Limited 1990. 296p.

**13. ІНФОРМАЦІЙНІ РЕСУРСИ**

1. Longman Dictionary [Електрон. ресурс]. Режим доступу: <http://www.ldoceonline.com/>
2. Internet Grammar of English (very academic) [Електрон. ресурс]. Режим доступу: <http://www.ucl.ac.uk/internet-grammar/home.htm>
3. Good tests and exercises in English Grammar [Електрон. ресурс]. Режим доступу: <http://www.usingenglish.com/online-tests.html>
4. Vocabulary and Grammar Exercises online [Електрон. ресурс]. Режим доступу: <http://www.roseofyork.co.uk/learning.html>
5. Basic English Sentence Structures [Електрон. ресурс]. Режим доступу: <http://www.scientificpsychic.com/grammar/enggram2.html>
6. Practice on Tenses [Електрон. ресурс]. Режим доступу: http://unit3english.blogspot.com/2011/02/tenses-complete-study.html
7. Quick Grammar Reference [Електрон. ресурс]. Режим доступу: [http://learnenglish.britishcouncil.org/en/quick-grammar 1](http://learnenglish.britishcouncil.org/en/quick-grammar%201)
8. Верба Г.В. Довідник з граматики англійської мови / Г.В. Верба, Л.Г. Верба. – К.: Освіта, 1995. – 320с.
9. Голицынский Ю.Б. Грамматика: Сборник упражнений / Ю.Б. Голицынский. – Санкт-Петербург: “Каро”, 2000. – 475с.
10. Гужва Т. Английский язык. Разговорные темы: Для абитуриентов, слушателей курсов, студентов филологических факультетов Ч.1 / Т. Гужва. – К.: Тандем, 1997. – 352с.
11. Гужва Т. Английский язык. Разговорные темы: Для абитуриентов, слушателей курсов, студентов филологических факультетов. Ч.2 /Т. Гужва. – К.: Тандем, 1998. – 336с.
12. Качалова К.Н. Практическая граматика английского язика: в 2-х томах / К. Н. Качалова, Е. Е. Израилевич. – К.: Методика, 1995.
13. Практический курс английского языка: 4 курс: Учеб. для студ. пед. вузов / Под. ред. В.Д.Аракина. – 4-е изд., перераб. и доп. – М.: Гуманит. изд. центра ВЛАДОС, 2001.
14. Murphy Raymond. English grammar in use: a self-study reference practice book for intermediate students. With answers / R.Murphy. – Cambridge: Cambridge University Press. 1988. – 328p.
15. Oxford Advanced Learner’s Dictionary of current English. A.S. Hornby. Fifth edition. – Oxford: University Press, 1995. – 1428p.

**Додаткова**

1. Алмазова Л.А. Как научиться говорить по-английски: учеб. Пособие для институтов и факультетов иностр. яз. / Л.А. Алмазова. – М.: Высш. школа, 1980. – 224 с.
2. Барабаш Т.А. A guide to better English. Пособие по грамматике современного английского языка / Т.А. Барабаш. – М., ЮНВЕС, 2000. – 329 с.
3. Бурова Г.А. Английский язык ля гуманитарных специальностей вузов. Лабораторные работы и тесты: учеб. Пособие. / Г.А. Бурова. – М.: Высш. школа., 1987. – 143 с.
4. Вейхман Г.А. Новое в английской грамматике: Учебное пособие для институтов и факультетов иностр. языка / Г.А. Вейхман. – М.: Высш. школа., 1990. – 128 с.
5. Зайцева О.Л. Овладейте настоящим английским: учеб. Пособие / О.Л. Зайцева. – М.: АСТ: Восток-Запад, 2006. – 256 с.
6. Ліндер Е.Р. та ін.. Чи знаєте ви? / Е.Р. Ліндер. – К.: Рад. Школа, 1980. – 150с. текст англійською та українською мовами.
7. Лебединская Б.Я. Практикум по английскому языку. Английское произношение / Б. Я. Лебединская – М., ООО “Издательство Астрель”, 2000. – 176 с.
8. Полупан А.П.Englsh-speaking cultural reader / А. П. Полупан, В. Л. Полупан, В.В. Махова. – Х.: Издательская группа “Академия”. – 208 с.
9. Старшинова Е.К.Практическая грамматика английского языка. Под редакцией проф. Т.П. Розендорн / Е.К. Старшинова, М.А. Васильева. – К.: Пресса Украины, 1995. – 232 с.
10. Тестові завдання з англійської мови (для вступників до вищих навчальних закладів) за ред. Ольги Валігури. Видання друге, доповнене. – Тернопіль: Підручники і посібники, 2006. – 192с.
11. Тучина Н.В. Сучасні розмовні теми / Н.В. Тучина, Т.К. Меркулова, В.С. Кузміна. – Х.: Торсінг, 2001. – 288с.
12. 1340 английских пословиц и поговорок с русскими эквивалентами. – М.: Ибис, 1992. – 127с.
13. Alexander L.G. Longman English Grammar practice (intermediate level) / L. G. Alexander. – Longman Group UK Limited 1990. – 296p.

**13.Інформаційні ресурси в Інтернеті**

ENGLISH PLATINUM 2000 – Magnamedia. CD.

HEADWAY for pre-intermidiate students CD.

1. [www.sscnet.ucla.edu](http://www.sscnet.ucla.edu/)
2. [www.sal.sjsu.edu](http://www.sal.sjsu.edu/).
3. www.ukans.edu/amstud
4. [http://englishplus.com](http://englishplus.com/)
5. [http://www.slideshare.net](http://www.slideshare.net/)
6. [http://web.cn.edu](http://web.cn.edu/)
7. [http://grammar.ccc.commnet.edu](http://grammar.ccc.commnet.edu/)
8. <http://www.global-language.com/glrspecial.html>
9. http://www.grammar.sourceword.com/unit3.php
10. http://njnj.ru/index.htm
11. <http://www.vocabulary.co.il/>