## Пропозиції щодо оновлення освітньої програми

“**Середня освіта. Українська мова та літератураˮ освітнього рівня – перший (бакалаврський)**

Гарант Єрмоленко С. І.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Частина ОП яка оновлюється | Підстави (згідно Положення про ОП, пункт 4.1) | Пропозиції | | Розгляд і затвердження змін (згідно Положення про ОП) |
| Фактичний стан | Передбачається |
| Уточнення запланованих результатів навчання ОП | ініціатива гаранта та групи розробників освітньої програми;  результат цілеспрямованого моніторингу та аудиту освітньої  програми, оцінки її успішності та потреб суспільства й економіки  (самооцінювання відповідно до критеріїв, затверджених Національним  агентством із забезпечення якості вищої освіти), кафедрою, яка реалізує  освітню програму | - | - | вноситься до ОП, затверджується вченою радою університету до 31травня, після позитивного рішення на засіданні кафедри та ін. структур згідно Положення про ОП |
| Уточнення найменування та обсягу (у кредитах ЕCTS) дисциплін (модулів) та практик обов’язкової частини навчального плану відповідно до внесених змін у програму дисципліни / практики | ініціатива гаранта та групи розробників освітньої програми  Ініціатива науково-педагогічних  працівників кафедр, що задіяні у підготовці здобувачів вищої освіти відповідної  освітньої програми;  ініціатива гаранта та групи розробників освітньої програми | Вступ до мовознавства (4 кредити)  Вступ до літературознавства (4 кредити)  Вступ до філології (3 кредити)  Українська діалектологія (5 кредитів)  Історія зарубіжної літератури (13 кредитів)  Виробнича практика в дитячих закладах оздоровлення та відпочинку (3 кредити)  –  –  Культура української мови (3 кредити)  –  –  Методика навчання зарубіжної літератури (3 кредити)  Основи науково-педагогічних досліджень (3 кредити) | Сучасні тенденції розвитку мовознавства (3 кредити)  Основи теорії літературознавства (3 кредити)  Вступ до філологічної спеціальності (4 кредити)  Українська діалектологія з діалектологічною практикою (6 кредитів)  Історія світової літератури (8 кредитів)  –  Література рідного краю з літературно-краєзнавчою практикою (5 кредитів).  Соціолінгвістика (3 кредити)  Стилістика та редакторський практикум (3 кредити)  Навчальна (лексикографічна) практика  Лінгвістичний аналіз тексту (3 кредити)  –  – | вноситься до навчального плану, затверджується вченою радою університету до 31травня після позитивного рішення на засіданні кафедри та ін. структур згідно Положення про ОП |
| Перерозподіл дисциплін, практик з циклу вибіркових до циклу обов`язкових освітніх компонентів | - | – | – | вноситься до ОП, затверджується вченою радою університету до 31травня, після позитивного рішення на засіданні кафедри та ін. структур згідно Положення про ОП |
| Оновлення переліку дисциплін для вільного вибору студентами | Ініціатива факультету та гаранта і групи розробників освітньої програми  Ініціатива науково-педагогічних  працівників кафедр, що задіяні у підготовці здобувачів вищої освіти відповідної  освітньої програми;  ініціатива гаранта та групи розробників освітньої програми  Ініціатива науково-педагогічних  працівників кафедр, що задіяні у підготовці здобувачів вищої освіти відповідної  освітньої програми; | Логіко-політичні студії  Духовно ціннісне освоєння світу  Економічно-правові засади суспільства  Культура ораторського мовлення.  Мистецтво художнього читання.  Основи красномовства  Біографізм художньої прози  Інтертекстуальні студії  Актуальні проблеми української літератури  Міф як основа художньої творчості  Напрями та проблеми сучасної лінгвістики  Інноваційні процеси в сучасній українській літературній мові  Експресивний потенціал засобів вторинної номінації в мові новітньої української публіцистики  Інноваційні обрії української словесності  Філологічна медіаграмотність  Українська граматична традиція  Практична граматика української мови  Компаративні філологічні студії  Жанрова типологія української літератури ХХ ст.  Актуальні проблеми вивчення літератури  Нестандартний урок української літератури  Особливості вивчення сучасного українського роману в школі  Розвиток комунікативних здібностей на уроках української мови  Інтерактивні технології навчання на уроках української мови  Мовленнєвий розвиток учнів у процесі навчання української мови  Аналіз художнього твору | Ділова риторика  Нові тенденції розвитку української філології  Інтеграція інфомедійної грамотності в професійну діяльність  Європейські цінності в професійній підготовці філологів  Виразне мовлення і художній текст  Основи красномовства  Фольклор і художня література  Дитяча література  Література та інклюзія  Міф як основа художньої творчості  Компаративний аналіз художнього твору  Література і кіно  Інтермедіальні студії  Інноваційні обрії української словесності  Філологічна медіаграмотність  Основи літературної творчості  Практична граматика української мови  Основи редагування  Мовознавчі студії в школі  Методика комунікативно зорієнтованого вивчення мовної системи  Нестандартний урок української літератури  Медіасупровід професійної діяльності  Мовленнєва компетентність учнівської молоді  Методика української навчально-педагогічної комунікації  Фунційні стилі мовлення в аспекті сучасного мовознавства  Історія стилів української мови | вноситься до навчального плану та до каталогу вибіркових дисциплін університету, затверджується вченою радою університету до 31травня після позитивного рішення на засіданні кафедри та ін. структур згідно Положення про ОП |
| Зміни розподілу годин у межах дисципліни:   * Аудиторні години/самостійна робота * лекції/семінари | Об’єктивні зміни, пов’язані з оновленням програми | Вступ до мовознавства – 30 лекцій, 30 семінарів, 60/60  Вступ до літературознавства – 30 лекцій, 30 семінарів, 60/60  Вступ до філології – 16 лекцій, 14 семінари, 30/60  Методика навчання української літератури – 14 лекцій, 14 семінарів, 14 лабораторних, 42/78  Методика навчання української мови – 14 лекцій, 14 семінарів, 14 лабораторних, 42/78  Орфографічно-пунктуаційний практикум – 80 семінари, 80/100  Історія української літератури з курсовою роботою – 198 лекцій, 222 семінари, 420/420  Сучасна українська літературна мова з курсовою роботою – 182 лекцій, 234 семінарів, 416/424  Історія зарубіжної літератури – 80 лекцій, 112 семінарів, 192/198 | Сучасні тенденції розвитку мовознавства – 16 лекцій, 44/46  Основи теорії літератури – 16 лекцій, 28 семінарів, 44/46  Вступ до філологічної спеціальності – 30 лекцій, 30 – семінари, 60/60  Методика навчання української літератури – 16 лекцій, 28 семінарів, 44/46  Методика навчання української літератури – 16 лекцій, 28 семінарів, 44/46  Орфографічно-пунктуаційний практикум – 72 семінари, 72/78  Історія української літератури з курсовою роботою – 174 лекцій, 238 семінари, 412/488  Сучасна українська літературна мова з курсовою роботою – 196 лекцій, 246 семінарів, 442/488  Історія світової літератури – 52 лекції, 66 семінарів, 118/122 | вноситься до навчального плану, затверджується вченою радою університету до 31травня після позитивного рішення на засіданні кафедри та ін. структур згідно Положення про ОП |
| Зміна форми контролю:   * Екзамен/залік | Об’єктивні зміни, пов’язані з оновленням програми;  ініціатива гаранта та групи розробників освітньої програми, науково-педагогічних  працівників кафедр, що задіяні у підготовці здобувачів вищої освіти відповідної  освітньої програми; | Вступ до філології – залік 1 семестр  Сучасна українська літературна мова з курсовою роботою – екзамени 1, 3, 5, 7, 8 семестри, заліки – 2, 4, 6 семестри  Історія української літератури з курсовою роботою – екзамени 2, 3, 5, 8, заліки – 1, 4, 6, 7д  Історія зарубіжної літератури – 4, 6, 7, залік – 3, 5 | Вступ до філологічної спеціальності – екзамен 1 семестр  Сучасна українська літературна мова з курсовою роботою – екзамени 2, 3, 4, 6, 8 семестри, заліки – 1, 7  Історія української літератури з курсовою роботою – екзамени 2, 3, 4, 5, 6, 8, заліки – 1, 7  Історія світової літератури – 5, 7, залік – 6 | вноситься до навчального плану, затверджується вченою радою університету до 31травня після позитивного рішення на засіданні кафедри та ін. структур згідно Положення про ОП |
| Зміна семестру викладання дисципліни, проведення навчальної (виробничої) практики | - | - | - | вноситься до ОП, затверджується вченою радою університету до 31травня, після позитивного рішення на засіданні кафедри та ін. структур згідно Положення про ОП |
| Зміни у програмах дисциплін (кількість і перелік тем, послідовність їх вивчення, теми лабораторних занять, форми і методи контролю тощо) | - | - | - | вноситься до програми дисципліни, затверджується на засіданні кафедри, передається до навчально-методичних комісій інституту/факультету і затверджується на вченій раді інституту/факультету |
| Зміни у програмах практик (кількість і перелік тем, бази практик, форми і методи контролю тощо) | - | - | - | вноситься до програми практики, затверджується на засіданні кафедри, передається до навчально-методичних комісій інституту/факультету і затверджується на вченій раді інституту/факультету |
| Зміни змісту й форм контрою самостійної роботи у межах дисципліни/практики | - | - | - | вноситься до програми дисципліни, затверджується на засіданні кафедри |
| Зміни тем курсових робіт | - | - | - | вноситься до програми дисципліни, затверджується на засіданні кафедри |
| Зміни тем дипломних робіт | - | - | - | вноситься до програми дисципліни, затверджується на засіданні кафедри |